

نقد و بررسی رولایت اهل سنت

پیرامون مصحف امام علی^{علیه السلام}

^{۱۱۸} مهدی عبادی

تاریخ دریافت: ۱۳۹۰/۴/۲۷ – تاریخ پذیرش: ۱۳۹۰/۸/۲۴

چکیده

کاوش در روایات اهل سنت درباره مصحف امام علی^{علیه السلام}، ما را بدین نکته رهنمون می‌سازد که این میراث گرانبهای شیعه واقعیت خارجی داشته، و نزد امامان شیعه نگهداری می‌شده و از منابع علم ایشان بوده است، چنان‌که هم‌اکنون نیز نزد امام مهدی^{علیه السلام} نگهداری می‌شود. حاشیه‌های این قرآن گرانقدر مشتمل بر تفسیر و احکام فراوانی است و بر خلاف تصور نادرست روایات اهل سنت محدود به چند حکم فقهی نیست. بر این اساس، امام علی^{علیه السلام}، اولين گردآورنده قرآن است. علاوه بر آنکه محتویات مصحف و نیز بررسی نپذیرفتن آن از سوی دستگاه حاکم به هنگام عرضه آن، پرده از برخی شبهات اعتقادی بر می‌دارد و شیعه را از تهمت تحریف قرآن می‌رهاند.

کلید واژه‌ها: مصحف، امام علی^{علیه السلام}، اهل سنت، جمع قرآن.

مقدمه

مصحف امام علی علیهم السلام یکی از بحث برانگیزترین موضوعات بحث جمع قرآن به شمار می‌آید. از آنجا که این مصحف، ویژگی‌های خاصی داشته و اکنون نیز در دسترس نمی‌باشد، اختلافات بسیاری را باعث شده است. این بحث نه تنها برخی اختلافات عقیدتی بین شیعه و سنّی را حل می‌کند، بلکه به حل شدن برخی مباحث علمی دیگری همچون مسئله جمع قرآن و بحث تحریف قرآن می‌انجامد.

از آنجا که پژوهش در این زمینه به تبع روایات و بررسی آنها نیاز دارد، و منابع شیعه و سنّی نیز از روایات مربوط به این مبحث سرشار است، برای رسیدن به اهداف این پژوهش به بررسی روایی مسئله می‌پردازیم.

از طرف دیگر سعی کرده‌ایم برای رسیدن به این هدف، روایات اهل سنت را بیشتر مورد بررسی قرار دهیم، تا اولًاً اهداف خود را از منابع اهل سنت به دست آورده باشیم، تا نوعی حجت تمامی هم برای خود و هم برای اهل سنت باشد و ثانیاً، موارد نقض و اشکال در این روایات را بررسی کرده و در ضمن نقد آنها، به اصلاح آنها با

توجه به روایات خود اهل سنت و روایات شیعه پردازیم.

در این بررسی ابتدا مفهوم مصحف در لغت و اصطلاح را توضیح داده‌ایم، سپس ویژگی‌های مصحف امام علی علیهم السلام و راویان آن را ذکر می‌کنیم. در ادامه مصحف علی علیهم السلام را در منابع شیعه و سرانجام آنرا شرح می‌دهیم. بعد از آن به بررسی روایات اهل سنت پرداخته و این روایات را نقد و بررسی کرده و به برخی اشکالات پاسخ می‌دهیم و در نهایت جمع‌بندی و نتیجه‌گیری بحث‌ها را ارائه می‌کنیم.

مفهوم مصحف

۱- مصحف در لغت

مصحف در اصل به معنای انبساط و گسترده‌شدن چیزی است و صورتی را که باز و منبسط باشد و همچنین صفحه‌ای را که در آن چیزی بنویسنده، صحیفه گویند. از آنجا که دفتر و کتاب باز بوده و فضایی برای نوشتن دارند، به دفتر و کتاب صحیفه اطلاق می‌شود.^{۱۱۹} زمخشری (م ۵۲۸) می‌گوید: «صحیفه

۱۱۹. ابن‌فارس، احمد، معجم مقاييس اللغا، قم، دفتر تبلیغات حوزه علمیه قم، ۱۴۰۴ق، ج ۳، ص ۳۳۴.

است. از این‌رو صحیفه، مصحف و مصاحف، قبل از نزول قرآن به کتاب‌ها و نوشته‌های اهل کتاب نیز اطلاق می‌شده است.^{۱۲۳} در آغاز به قرآن مصحف می‌گفتند؛ زیرا همانند هر کتاب دیگری، مجموعه‌ای از صفحات نوشته شده پیوسته بوده است، که معمولاً با نخ دوخته می‌شده یا در جلدی قرار می‌گرفته است. شاهد بر این معنا به کارگیری این کلمه برای کتاب‌های غیر قرآنی است و نمونه آن مصحف فاطمه علی^{علیہ السلام} است. بنابراین مصحف الزاماً به معنای قرآن نبود. تعبیر به مصحف در آن دوران، عام‌تر از معنایی است که ما اکنون از آن می‌فهمیم و شامل هرگونه کتابی می‌شده است.^{۱۲۴} از آن پس به تدریج این نام، تنها برای قرآن به کار رفته است.

ویژگی‌های مصحف امام علی^{علیہ السلام}

محققان ویژگی‌های خاصی را برای مصحف علی^{علیہ السلام} برشمرده‌اند؛ از جمله اینکه:

^{۱۲۳} نکونام، جعفر، پژوهشی در مصحف امام علی^{علیہ السلام}، رشت، کتاب مبین ۱۳۸۲ش، ص ۱۲.

^{۱۲۴} بنگردید به: ایازی، محمدعلی، کاوشنی در جمع قرآن، رشت، کتاب مبین، ۱۳۷۸ش، ص ۸۶ و ۸۷.

قطعه‌ای از پوست یا کاغذ است که در آن چیزی بنویسند».^{۱۲۰}

مصحف را به این دلیل مصحف می‌گویند که جامع اوراق و صفحه‌هایی است که در میان دو جلد قرار می‌گیرد.^{۱۲۱}

راغب در مفردات می‌نویسد: «و المصحف ما جعل جامعاً للصحف المكتوبه»^{۱۲۲}؛ مصحف آن است که ورقه‌های نوشته را در یکجا جمع کنند. بنابراین هنگامی که تعدادی صحیفه در کنار هم قرار گیرند به آن صحف اطلاق شده و این صحف و اوراق با قرار گرفتن در بین دو لوح یا دو جلد به صورت مدوّن، مصحف را تشکیل می‌دهند.

۲- مصحف در اصطلاح

از منابع استفاده می‌شود که مصحف عنوانی ویژه برای قرآن نبوده است، بلکه هر متنی که در میان دو جلد یا دو لوح قرار می‌گرفت، مصحف نامیده می‌شده

^{۱۲۰} زمخشri، محمود بن عمر، اساس البلاغه، تحقیق عبدالرحیم بن محمود، بیروت، دارالبیروت، ۱۴۱۲ق، ص ۲۴۹.

^{۱۲۱} ابن مکرم، محمد، لسان العرب، چاپ سوم، بیروت، ۱۴۱۴ق، ج ۹، ص ۱۸۶.

^{۱۲۲} راغب اصفهانی، حسین بن احمد، المفردات فی غریب القرآن، بیروت، دارالمعرفه، بی‌تا، ص ۴۷۶.

نمودن متشابهات از محکمات و تبیین
متشابهات است.^{۱۲۹}

۶- این مصحف با دست ایشان
کتابت و تکمیل شده است.^{۱۳۰}

۷- نامهای اهل حق و باطل را
برشمرده، و رسواهی‌های گروهی از
مهاجران و انصار یا منافقان در آن آمده
است.^{۱۳۱}

راویان مصحف امام علی^{علیه السلام}

راویانی که به وجود مصحف امام
علی^{علیه السلام} تصریح کرده یا مسئله گردآوری
و داشتن قرآن حضرت را یادآور شده‌اند
به شرح زیر می‌باشند:

۱- سلیم بن قیس هلالی (م ۷۶) در
کتاب خود از مصحف سخن‌های فراوان
گفته و این اخبار را از صحابی پیامبر
اکرم^{علیه السلام} و یاران نزدیک امام علی^{علیه السلام} نقل
کرده است؛ مانند: ابوذر، سلمان، و
ابن عباس.^{۱۳۲}

۱۲۹. ناصحیان، پیشین، ص ۱۵۷.

۱۳۰. موسوی مبلغ، سید محمدحسین، «مصطفیٰ امام علی از مظفر قرآن‌پژوهان»، مجله مشکو، شماره ۶۸ و ۶۹، ص ۲۵.

۱۳۱. مظلومی، رجب علی، پژوهشی پیرامون آخرین
كتاب الهمی (سرگذشت قرآن)، آفاق، ۱۳۶۰، ش،
ص ۸۳.

۱۳۲. هلالی، سلیم بن قیس، کتاب سلیم بن قیس
هلالی، بیروت، بی‌تا، ص ۵۸۱، ۶۲۵، ۶۵۶، ۶۵۹،
۸۶۳، ۶۶۵.

۱- این مصحف نصّ دقیق همه
آیات قرآن را بدون هیچ تغییر و کاستی
دربرداشت.^{۱۲۵}

۲- ترتیب دقیق آیات و سور، طبق
نزول آنها رعایت شده بود؛ یعنی در این
مصحف، مکی پیش از مدنی آمده بود و
مراحل و سیر تاریخی نزول آیات روشن
بود. بدین وسیله سیر تشريع و احکام،
مخصوصاً مسئله ناسخ و منسوخ در
قرآن به خوبی بدست می‌آمد.^{۱۲۶}

۳- قرائت آیات، طبق قرائت پیامبر
اکرم^{علیه السلام} که اصیل‌ترین قرائت بود، ثبت
شده بود.^{۱۲۷}

۴- مشتمل بر تنزیل و تأویل بود؛ یعنی
موارد نزول و مناسبات‌هایی را که موجب
نزول آیات و سوره‌ها بود، در حاشیه
مصحف توضیح می‌داد. این حواشی
بهترین وسیله برای فهم معانی قرآن و رفع
بسیاری از مبهمات بوده و نیز در حواشی
آن تأویلاتی وجود داشته است.^{۱۲۸}

۵- از دیگر ویژگی‌ها، مشخص

۱۲۵. ناصحیان، علی‌اصغر، علوم قرآنی در گفتار
معصومان^{علیهم السلام}، پایان‌نامه کارشناسی ارشد،
دانشگاه رضوی، ۱۳۷۹، ش، ص ۱۵۶.

۱۲۶. معرفت، محمد‌هادی، التمهید، قم، ۱۳۷۸، ش،
ص ۱۲۱.

۱۲۷. همان.

۱۲۸. همان.

همانا من ترسیدم که در قرآن دگرگونی
(و تحریف) پیش آید.

۵- حسکانی از فردی به نام یمان این
قضیه را نقل می‌کند:

«عن یمان قال: لَمَّا قبض النَّبِيُّ أَقْسَمَ
عَلَيْهِ - أَوْ حَلْفَ - أَنْ لَا يَضُعُ رِدَاءُهُ حَتَّى
يَجْمِعَ الْقُرْآنَ بَيْنَ الْوَحْيَيْنِ، فَلَمْ يَضُعُ
رِدَاءُهُ عَلَى ظَهُورِهِ حَتَّى جَمَعَ الْقُرْآنَ»^{۱۳۶}؛
چون پیامبر ﷺ وفات نمود، عَلَى إِثْلَالِ
قسم یاد کرد که ردا بر دوش نگیرد تا
اینکه قرآن را بین دو لوح گرد آورد؛
پس ردا بر دوش نگرفت تا چنین کرد و
قرآن را گرد آورد.

۶- محمد بن سیرین (م ۱۱۰) از
کسانی است که داستان مصحف علی علیہ السلام
را با نقل‌های گوناگونی بازگو می‌کند:

«اشعرت عن محمد بن سيرين قال: لما
توفى النبي أَقْسَمَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَرْتدي برداء
إِلَى لِجْمَعَةٍ حَتَّى يَجْمِعَ الْقُرْآنَ فِي
مصحف، ففعل، فأرسل إليه أبو بكر بعد
أيام: أَكْرَهْتَ إِمارتَيْ يا أَبا الْحَسْنِ؟ قال:
لَا والله، إِلَى أَنَّى أَقْسَمْتُ أَنْ لَا أَرْتَدِي
برداء إِلَى لِجْمَعَةٍ، فباعه ثمَّ رجع». ^{۱۳۷}؛
اشعرت از محمد بن سیرین نقل می‌کند:
چون پیامبر وفات کرد، علی سوگند

.۱۳۶. همان.

.۱۳۷. حسکانی، همان، ص ۳۸.

۲- ابن عباس (م ۶۸) از راویانی است
که به طور مستقل از او درباره مصحف
نقل شده است؛ به طور نمونه؛

«قال ابن عباس: فجمع الله القرآن في
قلب على و جمعه على بعد فوت رسول
الله بستة أشهر»^{۱۳۸}؛ خداوند قرآن را در
قلب علی علیہ السلام حفظ کرد و علی علیہ السلام آن را
پس از فوت رسول خدا علیہ السلام در مدت
شش ماه گردآورد.

۳- عبد‌خیر بن یزید همدانی (م ۹۰) از
اصحاب امام علی علیہ السلام چنین نقل می‌کند:
«فهو أَوَّلُ مصحف جمع فيه القرآن،
جمعه من قلبه و كان عند آل جعفر»^{۱۳۹}؛
حضرت علی اولین کسی است که قرآن
را در مصحف جمع کرد و آن را از روی
حافظه شخصی جمع کرد و نزد
آل جعفر نگهداری می‌شده است.

۴- عکرمة بن خالد ببری (م ۱۰۷)
ابوعبدالله مدنی، مولی ابن عباس است که
در ضمن گزارش گردآوری قرآن، به نقل
از حضرت می‌گوید؛
«فَإِنَّى خَشِيتُ أَنْ يَنْقُلِبَ الْقُرْآنُ»^{۱۴۰}؛

.۱۳۸. ابن شهرآشوب، مناقب آل ابی طالب، چاپ
دوم، بیروت، دارالاضواء، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۵۰.

.۱۳۹. حسکانی، عییدالله، شواهد التنزیل، تحقیق
محمدباقر بهبودی، تهران، مؤسسه الطبع و
النشر، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۲۶.

.۱۴۰. همان، ص ۳۷.

پیامبر وفات کرد، در خانه نشست و همان طور که خدا آن را نازل کرده بود قرآن را تألیف کرد و البته او به چگونگی گردآوری آن و تألیف آن آشنا بود.^{۱۳۹}

۹- علی بن رباح لخمی (م ۱۱۴ یا ۱۱۷) نیز همین موضوع را از خطیب خوارزمی (م ۵۶۸) و محمد بن سهل عطار معروف به ابوالعلاء عطار نقل می‌کند:

«أَنَّ النَّبِيَّ أَمْرَ عَلِيًّا بِتَأْلِيفِ الْقُرْآنِ فَأَلْفَهَ وَكَتَبَهُ»^{۱۴۰}.

۱۰- ابوبکر حضرمی عبدالله بن محمد کوفی، از اصحاب امام باقر و امام صادق علیهم السلام، موضوع مصحف امام علی علیهم السلام را از امام صادق نقل می‌کند و در پایان می‌نویسد: «فجمعه فی ثوب أصفر»^{۱۴۱}؛ آنرا در پارچه‌ای زردرنگ گردآوری کرد.

افزون بر این راویان، عده‌ای دیگر از اصحاب ائمه به نقل از امام باقر و امام صادق علیهم السلام به گردآوری قرآن به‌دست امام علی علیهم السلام و داشتن مصحفی خاص اشاره می‌کنند؛ مانند آنچه سالم بن سلمه

خورد که عبا بر دوش نگیرد مگر برای نماز جمعه، تا آنکه قرآن را در مصحفی گردآوری کند و این کار را انجام داد. پس از مدتی ابوبکر به سراغ علی علیهم السلام فرستاد که ای ابوالحسن، آیا از امارت من ناراحت هستی؟ حضرت فرمود: به خدا خیر، من سوگند خورده‌ام که عبا بر دوش نگیرم جز برای نماز جمعه، لذا با ابوبکر بیعت کرد و بازگشت.

۷- جبلة بن سحیم تمیمی شبیانی (م ۱۲۵) از پدرش نقل می‌کند که امیر المؤمنین درباره مصحف خود فرمود: «لو ثُنِيتَ لِي الْوَسَادَةَ وَ عَرَفَ لِي حَقِّيَّ، لَا خَرَجْتُ لَهُمْ مَصْحَفًا كَتَبْتُهُ وَأَمْلَاهُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ»^{۱۴۲}؛ اگر برایم فرصت و امکان و قدرتی فراهم شود و حقم شناخته شود مصحفی را که نوشته‌ام برای مردم آشکار می‌کردم؛ مصحفی که رسول خدا علیهم السلام آنرا بر من املا کرده است.

۸- ابو رافع مولی رسول الله (م ۳۶) یکی دیگر از صحابیانی است که مسئله مصحف امام علی را مطرح می‌کند. او می‌گوید: پیامبر فرمود: ای علی، این کتاب خدا را بگیر و آنرا در پارچه‌ای قرار ده. علی آنرا به منزل برد و چون

۱۳۹. همان.
۱۴۰. همان.
۱۴۱. قمی، علی بن ابراهیم، *تفسیر القمی*، مؤسسه الأعلمی، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۴۵۵.

۱۴۲. ابن شهرآشوب، همان، ص ۵۰.

القرآن، لا حاجة لنا فيه. فقال: أما والله ما ترونـه بعد يومكم هذا أبداً إِنَّمَا كَانَ عَلَىٰ أَنْ أَخْبُرَكُمْ حِينَ جَمَعْتُهُ لِتَقْرَؤُوهُ»^{۱۴۳}؛ سالم گوید: مردی برای امام صادق علیه السلام می خواند و من شنیدم که حروفی از آن را آن طور که مردم می خوانند نمی خواند. امام فرمود: از این قرائت خودداری کن. همان‌طور که مردم می خوانند تو نیز بخوان، تا آن‌گاه که قائم قیام کند و چون او بیاید، کتاب خدای را بـرـه خودش خواهد خواند و آن مصحفی که علیه نوشته است، بیرون می آورد. و فرمود: علیه پس از فراغت از کتابت قرآن، آنرا نزد مردم آورد و به آنها گفت: این است کتاب خدا، آن چنان که بر پیامبر ﷺ نازل شده است، آنرا میان دو لوح فراهم آورده‌ام. مردم گفتند: نزد ما مصحفی است که قرآن در آن گرد آمده است و ما به این نیازی نداریم. علی فرمود: به خدا سوگند که هرگز پس از امروز آن را نخواهید دید و فقط بر من بود که پس از فراهم کردن آن، شما را آگاه کنم. در دیگر منابع شیعه سلیم بن قیس هلالی که از یاران امام علی بوده و کتاب او تا زمان ما محفوظ مانده است،

از امام صادق علیه السلام نقل کرده است^{۱۴۲}.

مصحف امام علی علیه السلام در منابع شیعه

گرچه در منابع شیعی به مناسبت‌های مختلف از مصحف امام علی علیه السلام بحث شده و روایات بسیاری در وصف ویژگی‌ها و محتوای آن یاد شده است، از میان کتب چهارگانه معتبر شیعی تنها کتاب شریف کافی است که به شرح مختصری از مصحف به نقل از امام صادق می‌پردازد.

کلینی در اصول کافی به نقل از سالم بن سلمه چنین آورده است:

«قَرَأَ رَجُلٌ عَلَىٰ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَ أَنَا أَسْتَمْعُ حِرْوَفًا مِنَ الْقُرْآنِ لَيْسَ عَلَىٰ مَا يَقْرُئُهَا النَّاسُ. فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: كَفَ عن هَذِهِ الْقِرَاءَةِ إِنَّمَا يَقْرَأُ النَّاسُ حَتَّىٰ يَقُولُوا الْقَائِمُ، إِنَّمَا يَقْرَأُ الْقَائِمَ عَلَىٰ مَنْدَبِهِ وَ أَخْرَجَ الْمَصْحَفَ الَّذِي كَتَبَهُ عَلَىٰ عَلِيٍّ عَلِيٌّ وَ قَالَ: أَخْرَجَهُ عَلَىٰ عَلِيٍّ عَلِيٌّ إِلَى النَّاسِ حِينَ فَرَغَ مِنْهُ وَ كَتَبَهُ، فَقَالَ لَهُمْ: هَذَا كَتَابُ اللَّهِ كَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ عَلِيٌّ وَ قَدْ جَمَعْتُهُ بَيْنَ الْلَّوْحَيْنِ. فَقَالُوا: هُوَ ذَا عِنْدَنَا مَصْحَفٌ جَامِعٌ فِيهِ

۱۴۲. کلینی، محمد بن یعقوب، اصول کافی، تحقیق علی اکبر غفاری، چاپ پنجم، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۸۴ش، ج ۲، ص ۶۳۳.

اشاره می‌کند.^{۱۴۵}

سراج‌جام مصحف امام علی^{علیہ السلام}

بر اساس روایات، پس از آنکه حضرت علی^{علیہ السلام} قرآن را گرد آورد و تأثیف نمود، آنرا به مسجد آورد و به مسلمانان عرضه نمود و به این وسیله حجت را بر آنان تمام کرد. هنگامی که با اعراض و امتناع آنها مواجه شد، آنرا به خانه برد و پنهان کرد، تا مانند دیگر مصاحف طعمه حریق نگردد و بدین‌سان قرآنی را که از بیت رسول الله^{علیه السلام} برگرفته بود، حفظ کرد و آنرا به دیگر امامان اهل بیت سپرد. هرگاه که حضرت مهدی ظهور کند و زمام حکومت را به دست گیرد آنرا آشکار خواهد کرد و علم آنرا به مردم می‌آموزد.^{۱۴۶}

در روایت ابوذر آمده است: «چون رسول خدا از دنیا رفت، علی^{علیہ السلام} طبق وصیت پیامبر^{علیه السلام} قرآن را جمع کرد و نزد مهاجر و انصار آورد و به آنان عرضه کرد. ابوبکر آنرا گشود، رسوابی‌های قوم را در آن دید. عمر برخاست و گفت: ای علی آنرا بازگردان، نیازی

بیشترین اخبار را در زمینه مصحف نقل می‌کند. او این حادثه را در کتاب خود به شماره حدیث ۴۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۲۲ آورده است.^{۱۴۷}

از دیگر عالمان شیعی، شیخ صدوق در کتاب توحید به نقل از جابر بن یزید جعفی، از مصحف یاد کرده است. همچنین علی بن ابراهیم قمی (م ۳۲۰) در تفسیر خودش، محمد بن حسن صفار در کتاب بصائر الدرجات، ابونصر محمد بن مسعود عیاشی (م ۳۲۰) در تفسیر خودش، ابوالحسن علی بن حسین مسعودی (م ۳۴۶) در کتاب اثبات الوصیه و نیز احمد بن علی بن ابی طالب طبرسی در کتاب الاحتجاج، از دیگر عالمان شیعی هستند که در آثار خود به مصحف امام علی^{علیہ السلام} پرداخته‌اند.

ابن شهرآشوب محمد بن علی سروی مازندرانی (م ۵۸۸) در مناقب آل ابی طالب از دیگر نویسنده‌گانی است که با نقل مصحف امام علی^{علیہ السلام} با اتكای به منابع شیعه و سنّی، به گزارش کار حضرت می‌پردازد و در ذیل بحث مقایسه علمی به مناقب آن حضرت

۱۴۵. ایازی، محمدعلی، مصحف امام علی^{علیہ السلام}، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تهران، ۱۳۸۰ش، (با تلخیص)، ص ۳۳-۳۸.
۱۴۶. ناصحیان، پیشین، ص ۱۶۷ و ۱۶۸.

۱۴۷. رشاد، علی‌اکبر، دانشنامه امام علی^{علیہ السلام}، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، تهران، ۱۳۸۰ش، ج ۱۲، ص ۱۶۷.

کاملاً حذف گردیده و اصلاً هیچ اشاره‌ای به این مصحف نشده است^{۱۴۸}، یا اینکه اگر هم آمده باشد تنها خلاصه‌وار به آن اشاره شده است.^{۱۴۹} با اینکه وجود روایات اهل سنت در این زمینه، برای اثبات وجود این مصحف و تأیید روایات شیعه، بسیار خوب و قابل استفاده است، مفاد همه این روایات را به نحو کامل نمی‌توان پذیرفت، و در برخی روایت‌ها و بخش‌هایی از آنها اشکالاتی وجود دارد که آنها را موافق با روایات شیعه و اصول مکتب تشیع نمی‌دانیم. در ادامه پس از نقل روایات اهل سنت، سعی شده موارد مزبور با نگاه به اصول فکری و روایات شیعه، تصحیح و تکمیل شوند.

الف) نقل روایات

۱- الفهرست ابن ندیم

«بن معازی گوید: «حسن بن عباس برای من نقل کرد که وی از عبدالرحمان

۱۴۸. بنگرید به: صبحی صالح، مباحث فی علوم القرآن، چاپ دهم، بیروت، دارالعلم للملائیین، ۱۹۷۷م، ص ۷۴.

۱۴۹. بنگرید به: ابوالیه، محمود، اضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث، چاپ پنجم، بیروت، مؤسسه الأعلمی للطبعات، ص ۲۴۹.

بدان نداریم. پس علی علیه السلام آنرا برداشت و رفت. پس از آن زید بن ثابت را که قاری قرآن بود آوردند. عمر به او گفت: علی قرآن را نزد ما آورد و رسوایی‌های مهاجرین و انصار نیز در آن بود. رأی ما بر آن است که قرآن را خود گردآوریم و آنچه از این گونه در آن است آنرا حذف نماییم؛ پس زید خواسته آنان را اجابت کرد.»^{۱۵۰}

روایات اهل سنت در مورد مصحف امام علی علیه السلام

مصحف امام علی علیه السلام در منابع گوناگون اهل سنت نقل شده است و با آنکه بخش‌هایی از آن مورد بحث و تأمل است، ذکر نشانه‌های مصحف و اشاره اجمالی به آن در این منابع، خود نشان دهنده پذیرفتن اصل وجود مصحف از سوی ایشان است.

خبر مربوط به مصحف امام علی علیه السلام را عموماً ذیل بحث جمع و تألیف قرآن باید پیدا کرد.

نکته قابل توجه این است که در برخی آثار معاصر، هنگامی که از جمع قرآن بحث می‌کنند، یا اخبار این موضوع

۱۵۰. مجلسی، محمدباقر، بحار الانوار، چاپ سوم، بیروت، وفاء، ج ۸۹، ص ۴۲.

۲- طبقات ابن سعد

«اسماعیل بن ابراهیم از ایوب و ابن عون از محمد (ابن سیرین) نقل می‌کند که می‌گفته است، مرا خبر رسیده است که چون علی^{علیہ السلام} در بیعت با ابوبکر تأخیر فرمود، ابوبکر گفت: آیا از امارت ما اکراه داری؟ علی فرمود: نه، ولی سوگند خورده‌ام که جز برای نماز ردا نپوشم، تا اینکه تمام قرآن را جمع کنم.

هم او گوید: چنین نقل کنند که علی قرآن را به ترتیب نزول نوشته است. محمد گوید: اگر آن قرآن در دسترس قرار گیرد علم فراوانی در آن خواهد بود. ابن عون گوید: در مورد این قرآن از عکرمه پرسیدم، آن را نمی‌شناخت^{۱۵۳}.

۳- المصاحف ابن ابی داود سجستانی

عبدالله گفت: محمد بن اسماعیل احمسی از ابن‌فضیل از اشعث از محمد بن سیرین که گفته است: هنگامی که پیامبر^{علیہ السلام} فوت کردند، علی^{علیہ السلام} سوگند خورد که تا قرآن را جمع نکرده است عبا بر دوش خود نیندازد مگر برای

۱۵۲. واقدی، محمد بن سعد، طبقات، ترجمه مهدوی دامغانی، نشر نو، تهران، ۱۳۶۹، ج ۲، ص ۴۰۶.

بن ابی حماد و او از حکم بن ظهیر سدوسی و او از عبدخیر از علی^{علیہ السلام} شنیده است که در وقت رحلت رسول خدا در مردم حالت بدینی مشاهده می‌نماید و از این جهت سوگند یاد می‌کند جامه بر تن نگیرد مگر پس از جمع‌آوری قرآن. و به همین منظور سه روز در خانه نشست و به جمع قرآن پرداخت. و او اولین کسی است که از حافظه خود قرآن را جمع کرد و آن قرآن در خاندان آل جعفر نگهداری می‌شد. و من نزد ابویعلی حمزه حسنی قرآنی به خط علی بن ابی طالب دیدم که چند ورقی از آن افتاده بود. و آن قرآن در خاندان حسن به توارث مانده بود و ترتیب سوره‌های آن چنین است....»^{۱۵۰}

روایت الفهرست تا همینجا می‌باشد و ترتیب سوره‌ها را دیگر نمی‌آورد. گویی که ذکر ترتیب سور از اصل نسخه افتاده است، لکن یعقوبی در جزء دوم تاریخش آنرا آورده است و ترتیب آنرا در هفت جزء کلی ذکر می‌کند.^{۱۵۱}

۱۵۰. ابن‌نديم، الفهرست، ترجمة محمدرضا تجدد، تهران، اميرکبیر، ۱۳۶۶، ج ۱، ص ۴۷.

۱۵۱. یعقوبی، احمد بن ابی یعقوب، تاریخ یعقوبی، ترجمة محمدابراهیم آیتی، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲، ج ۲، ص ۱۵.

نماز جمعه و او آنرا جمع کرد^{۱۵۳}.

۴- فضایل القرآن ابن ضریح

از بشر بن موسی از هوزة بن خلیفه از عون از محمد بن سیرین از عکرمه که گفت: «وقتی مراسم بیعت با ابوبکر پایان یافت، علی عائیل در خانه نشست. پس ابوبکر در پی او فرستاد و گفت: آیا از بیعت من اکراه داشتی؟ علی عائیل گفت: نه، به خدا سوگند. گفت: پس چرا از ما کناره گرفتی؟ حضرت فرمود: دیدم ممکن است در کتاب خدا افزوده شود، پس با خود گفتم که ردایم را جز برای نماز نپوشم تا اینکه آنرا جمع کنم. ابوبکر به او گفت: خوب فکری اندیشیده‌ای.

محمد بن سیرین گوید: به عکرمه گفت: آیا چنان که نازل شد، آنرا جمع کرد؟ جواب داد: اگر جن و انس جمع می‌شدند تا آنرا بدین گونه که نازل شده است تألیف کنند، نمی‌توانستند^{۱۵۴}.

۵- الاتقان سیوطی

۱۵۳. سجستانی، ابن ابی داود، *المصاحف*، بیروت، دارالکتب العلمیہ، ۱۴۰۵ق، ص ۱۶.

۱۵۴. سیوطی، *الاتقان فی علوم القرآن*، تصحیح و تحقیق مهدی حائری قزوینی، تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۶ش، ص ۲۰۴.

سیوطی در بخش جمع قرآن علاوه بر اینکه همان روایات ابن ابی داود را در *المصاحف* می‌آورد، روایت دیگری نیز از *المصاحف* نقل می‌کند: «ابن اشته در *المصاحف* به طریق دیگری روایتی از ابن سیرین آورده است. او در مصحف ناسخ و منسوخ را نوشته است. ابن سیرین گفته: آن کتاب را طلبیدم و به توسط نامه آنرا از مدینه خواستم، ولی به آن دست نیافتم».^{۱۵۵}

ب) نقد و بررسی روایات

۱- اولین نکته‌ای که در این روایات به چشم می‌خورد، این است که حضرت علی عائیل سوگند یاد کرده است که ردا بر دوش نگیرد جز اینکه قرآن را جمع کند. این مطلب در روایات شیعه نیز وجود دارد، ولی در روایات اهل سنت به علت اتخاذ چنین تصمیمی از سوی حضرت اشاره نمی‌کنند. تنها در روایت *الفهرست* ابن ندیم چنین آمده بود: «بعد از آنکه از مردم بدینی و به تعبیر دیگر سبک‌سری مشاهده نمود چنین سوگندی خورد».^{۱۵۶} اما بر اساس روایات شیعه پیامبر در آخرین لحظات عمر خودشان به

۱۵۵. همان، ص ۲۰۵.

۱۵۶. ابن ندیم، پیشین، ص ۴۷.

دستگاه حاکم، نشان از پشت پا زدن به دستورات پیامبر ﷺ و نادیده انگاشتن حجج شرعی می‌باشد.

شاید یکی از علل یادنکردن این بخش از قضیه در روایات اهل سنت و خلاصه‌گویی در این زمینه، ترس از مواجهه با چنین تنگناهایی بوده است.

۲- در روایت الفهرست آمده است که حضرت علیؑ قرآن را از حافظه خویش جمع کرد، حال آنکه این سخن نادرست است؛ چرا که در روایات شیعه آمده است که پیامبر وصیت کرد قرآن را از صحیفه‌های پشت خوابگاه جمع کنند. این سخن پیامبر نشان از این دارد که مصحف امام علیؑ متکی بر صحیفه‌هایی از قبل نوشته شده است.

همچنین این سخن پیامبر، اعتماد بالای ایشان به علیؑ را می‌رساند و تقدم و برتری علی را بر دیگران اثبات می‌کند.

حال این سؤال مطرح می‌شود که اگر حضرت این مصحف را به دستور مستقیم پیامبر اکرم ﷺ جمع کرده است، چرا دستگاه حاکم از قبول این مصحف سر باز زد؟

جواب به این سؤال نیز در روایت ابوذر آمده که از کتاب سليم در بخش

حضرت علی جمع قرآن را در یک مصحف سفارش کردند.

در روایت ابورافع آمده است: پیامبر ﷺ در زمان بیماری‌ای که با آن وفات کرد به علیؑ فرمود: ای علی این کتاب خداست، آن را برگیر. علی آن را در جامه‌ای گرد آورد و به منزلش رفت. وقتی جان مبارک پیامبر ﷺ برگرفته شد در خانه نشست و آن را چنان که خدا نازل کرده بود مرتب کرد و به آن آگاه بود.^{۱۵۷}

در روایت دیگری از امام صادق علیؑ آمده است: «رسول خدا ﷺ به علیؑ فرمود: «ای علی، پشت بستر من در صحیفه‌ها، پارچه‌های حریر و کاغذ است، آن را برگیرید و جمع کنید و مانند یهود که تورات را ضایع کردند آن را ضایع نکنید؛ پس علیؑ آن را در جامه‌ای زرد رنگ پیچید و بر آن مُهر زد و فرمود: ردا نمی‌پوشم تا آن را گرد آورم».^{۱۵۸}

بدین‌سان بر پایه چنین وصیتی است که کار حضرت، حجیت شرعی (علاوه بر حجیت عقلی) پیدا می‌کند و در نتیجه قبول نکردن چنین مصحفی از سوی

۱۵۷. ابن شهرآشوب، پیشین، ص ۲۶۶.

۱۵۸. قمی، علی بن ابراهیم، پیشین، ص ۴۵۱.

حتی ابوبکر در تأیید این جواب می‌گوید: خوب فکری اندیشیده‌ای.

این نوع گفت‌وگو و سخنان حضرت بر خلاف روایات بسیاری در تاریخ است که نشان از نارضایتی حضرت از غصب منصب خلافت پیامبر دارد.

این بخش روایات با اصول و مبانی و خط فکری شیعه (چه عقلی و چه نقلی) تضاد دارد و همه ما و حتی اهل سنت و چه بسا راویان این احادیث، می‌دانند که حضرت علی علیه السلام سردسته مخالفان غاصبان خلافت می‌باشند و اصلاً منشأ تمام تضادها و تفاوت‌های شیعه و سنّی همین مسئله خلافت می‌باشد.

درباره چرا بی‌نقل این گفت‌وگوی ساختگی در این روایات می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد:

اولاً به نوعی از مسئله جمع قرآن به دست حضرت علی علیه السلام سوء استفاده کرده، علت تعلل حضرت در بیعت را اشتغال به این کار (ونه مخالفت با حکومت) وانمود کنند.

ثانیاً مسئله مصحف حضرت را به تأیید ابوبکر برسانند و مشروعیت آن را (به جای اذن و وصیت پیامبر به حضرت علی در این کار) به ابوبکر نسبت دهند و این از آنجا روشن می‌شود که ابوبکر

سرانجام مصحف امام علی علیه السلام، و نیز در روایت‌های دیگر (مثل روایت سلمان) در همان کتاب سلیم بن قیس کاملاً روشن شد و آن هم این بود که قبول این مصحف مساوی با پذیرش تفسیر و تأویل‌ها و شأن نزول‌های حاشیه آن بود و این بدان معنا بود که تمام انحرافاتی که پس از پیامبر توسط حاکمان غاصب، چه در زمینه خود خلافت و چه در مسائل فردی و اجتماعی و احکام و اخلاق پدید آمده است، بدعت‌هایی روشن و انحرافاتی واضح از جریان حق و حقیقت و همه بر خلاف مبانی اسلام اصیل است.

۳- با توجه به دو نکته مذبور، این نکته نیز روشن می‌شود که چرا در روایت طبقات ابن سعد و فضائل القرآن، گفت‌وگوی (ساختگی) ابوبکر و حضرت علی علیه السلام مطرح می‌شود؟

در این روایت‌ها این طور مطرح می‌کنند که حضرت علی در جواب ابوبکر برای عدم بیعت با او تا آن زمان، چنین پاسخ می‌دهد که به خدا سوگند من با شما مشکلی ندارم و از امارت و حکومت شما اکراه ندارم (بلکه راضی هستم)؛ علت عدم بیعت من تا این زمان به سبب اشتغال به جمع قرآن بوده است.

عرضه شد از قبول آن سر باز زندن؟ و
چرا ابوبکر این کار تأیید شده خود را
قبول نکرد؟

اگر گفته شود که خلیفه (ابوبکر)
نمی‌توانست در برابر اکثیریت مخالف
باشد؟ در پاسخ می‌گوییم: چگونه در
مسئله مهم و پرخطری چون خلافت در
برابر همگان ایستاد و حرف خودش را
غلبه داد، ولی اینجا نتوانست مقاومت
کند؟

و نیز می‌پرسیم: آیا او نمی‌توانست
اکنون به عنوان خلیفه مسلمانان با حکم
حکومتی، اکثیریت مخالف را در قبول
این مصحف همراه خود کند؟

۵- تناقض دیگری که در روایات
اهل سنت وجود دارد، این است که در
روایت طبقات ابن سعد، عکرمه در
جواب ابن عون که می‌پرسد آیا این
مصحف را می‌شناسد؟ جواب می‌دهد
که آنرا نمی‌شناسد^{۱۶۱}.

و حال آنکه در روایت *فضائل القرآن*،
محمد بن سیرین به عکرمه می‌گوید آیا
چنان که نازل شد آنرا جمع کرد؟
عکرمه در پاسخ می‌گوید: اگر جن و
انس جمع می‌شدند تا آن را بدین گونه

در جواب تعلل حضرت علی گفت:
خوب فکری اندیشیده‌ای. و چه خوب
کاری کرده‌ای که مصحف را جمع
کرده‌ای؛ پس ما به تو اذن می‌دهیم و نیز
موافق با جمع قرآن هستیم.

ثالثاً اینکه ابوبکر به این کار حضرت
اذن داده باشد نشان از توجه او به حفظ
اسلام و قرآن دارد و این امر (حفظ
قرآن) آنقدر برای او اهمیت دارد که
حتی اگر کسی بیعت با او را برای چنین
کاری به تأخیر بیندازد جای حرج بر او
نیست و مؤاخذه ندارد.

۴- دیگر اشکالی که در روایات
مربوط وجود دارد، همان تأیید ابوبکر بر
این کار (جمع قرآن به دست امام علی)
است. اگر ابوبکر در تأیید این کار
می‌گوید: فکر خوبی کرده‌ای، پس چرا
وقتی علی این قرآن را بر اشتراک نهاده،
به مسجد می‌آورد و بر مسلمانان عرضه
می‌کند^{۱۵۹}، از قبول آن سر باز می‌زند و
در جواب می‌گوید که نزد ما قرآن هست
و ما را به این مصحف نیازی نیست.^{۱۶۰}

آیا این امر تناقض در گفتار و رفتار
ابوبکر نمی‌باشد؟ مگر چه چیزی در آن
مصحف وجود داشت که هنگامی که

.۱۶۱. ابن سعد، پیشین، ص ۴۰۶.

.۱۵۹. ابن شهرآشوب، پیشین، ص ۱۵.

.۱۶۰. ناصحیان، پیشین، ص ۱۵۵.

خصوصیت شخصی باعث این کار شده است؟ جواب به این سؤالات حقایق دیگری را در زمینه مصحف روشن خواهد کرد.

۶- نکته بسیار مهمی که غافلانه یا بیشتر عامدانه در روایات اهل سنت به چشم می‌خورد، این است که این روایات به سرنوشت مصحف علی^{علیہ السلام} نمی‌پردازند و اینکه این مصحف پس از جمع‌آوری چه شد و چرا در دسترس همگان قرار نگرفت؟

در روایت طبقات ابن‌سعد آمده است: محمد بن سیرین می‌گوید: اگر آن قرآن در دسترس قرار گیرد علم فراوانی در آن خواهد بود.^{۱۶۵}

بدین‌سان معلوم می‌شود این مصحف از دسترس عموم خارج است؛ اما چرا این امر روشن نشده است. آیا آن همه زحمت از سوی علی^{علیہ السلام} و حتی تأخیر در بیعت با خلیفه مسلمین و حتی تأیید خلیفه بر این کار، بی‌نتیجه بوده است؟ تنها در روایت الفهرست ابن‌نديم به سرنوشت مصحف اشاره اجمالی می‌کند و می‌گوید که این مصحف هم اکنون نزد خاندان آل جعفر نگهداری

.۱۶۵. ابن‌سعد، پیشین، ص ۴۰۶.

تألیف کنند، نمی‌توانستند.^{۱۶۲}

حتی در این روایت ابن‌سیرین از عکرمه خبر مصحف را نقل می‌کند و اینها دلیل بر شناخت او (عکرمه) از آن مصحف است.

عکرمه (م ۱۰۵) از شاگردان مکتب تفسیری ابن‌عباس در مکه و آزادشده (مولی) ابن‌عباس بوده و در سیره نیز مشهور بود که داناترین مردم بوده است.^{۱۶۳} او از خوارج به شمار آمده است و جمعی از عالمان شیعه مانند علامه حلی و محدث قمی او را از مفسران شیعه نمی‌دانند و درباره او گویند: او از امامیه نبوده است.^{۱۶۴}

حال به بررسی ادعای عکرمه می‌پردازیم:

اولاً در کلام عکرمه یک تناقض آشکار وجود دارد. عدم شناخت او از این مصحف به چه دلیل است؟ آیا واقعاً آنرا نمی‌شناخته یا اینکه نمی‌خواسته بشناسد؟ آیا به این دلیل نبوده است که نمی‌خواسته چنین مصحف و ویژگی‌ها و مشخصات آن برای دیگران شناخته شود؟ آیا این کارش به سبب منع حکومتی بوده یا

.۱۶۲. سیوطی، پیشین، ص ۲۰۴.

.۱۶۳. مؤدب، سیدرضا، روش‌های تفسیر قرآن،

دانشگاه قم، ص ۷۰.

.۱۶۴. همان، ص ۶۸ و ۶۹.

می شود.^{۱۶۶}

اما هنوز این سؤال باقی است که چرا این مصحف در اختیار یک خاندان خاص باشد؟ و چرا از آغاز در دسترس همگان قرار نگرفت؟

جواب این سؤالات کاملاً مشخص است، آیا نه این است که این مصحف عرضه شد، ولی با اعراض و بسی مهری دستگاه حاکم مواجه شد؟

حذف این مقطع از موضوع مصحف علی علیہ السلام، در منابع اهل سنت برای فرار از پاسخ دادن به این سؤالات و ایرادات بوده است و این موارد با مراجعه به منابع شیعه کاملاً روشن می شود.

۷- در روایت الفهرست ابن نديم آمده است که ابن مغازی گوید: من نزد ابویعلى حمزه حسنی قرآنی به خط امیر المؤمنین دیدم که چند ورقی از آن افتاده بود^{۱۶۷}. و در روایت سیوطی در الاتقان آمده است: محمد بن سیرین گوید: آن کتاب را طلبیدم و به توسط نامه آنرا از مدینه طلب کردم، ولی به آن دست نیافتم^{۱۶۸}.

در روایات شیعه آمده است که این

۱۶۹. العاملی، اکرم برکات، حقیقته مصحف خاطمه عند الشیعه، چاپ دوم، بیروت، دارالصفوه، ۱۴۲۵ق، ص ۱۵۸.

۱۶۶. ابن نديم، پیشین، ص ۴۷.

۱۶۷. همان.

۱۶۸. سیوطی، پیشین، ص ۲۰۵.

همچنین این ارثیه را تنها محدودی از اصحاب ائمه توanstه‌اند بیینند و به ندرت شده که آنرا به مدت کوتاهی امانت گرفته باشند، ولی لحن این کلام که نزد ابویعلى حمزه حسنی نگهداری می‌شده عاری از این نکته می‌باشد که نشان دهد این مصحف در دست ابویعلى به صورت امانت قرار داشته است، نکته دیگر آنکه این مصحف به دلایلی که گفتیم، آنچنان همگانی نشده بود که ابن سیرین به راحتی بتواند بر آن دست یابد و حتی این کار را توسط نامه انجام دهد.

او که خود می‌دانسته این مصحف همگانی نشده بوده و در دسترس خاندان خاصی (آل جعفر) قرار دارد چطور انتظار دستیابی به آن را داشته است؟ پس این

این نکته را نیز می‌نمایاند که نویسنده با تمام تعصی که داشته است، نتوانسته از اخبار مربوط به مصحف علی^{علیہ السلام} به آسانی بگذرد و ناچار به نقل روایت مربوط به آن بوده است.

ج) جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

هدف ما از تبع و بررسی روایات اهل سنت در زمینه مصحف امام علی اثبات چند امر می‌باشد که هر یک از آنها ممکن است شباهت و ابهاماتی دیگر را روشن کند:

۱- اثبات جمع‌آوری و نگاشته‌شدن قرآن به دست علی^{علیہ السلام}، وجود چنین مصحفی، آشکار می‌کند پیامبر^{صلوات الله علیه و آله و سلم} و علی^{علیہ السلام} نسبت به امور اسلام، مسلمانان و قرآن بسیار حسّاس بودند.

۲- امام علی^{علیہ السلام} اولین فرد جمع‌کننده قرآن در یک مصحف به‌طور کامل بعد از رحلت پیامبر^{صلوات الله علیه و آله و سلم} بوده است. از این رو نادرستی روایاتی که ابوبکر و عمر یا اشخاصی دیگر را اولین جمع‌کننده معرفی می‌کند آشکار می‌شود و این فضیلت تنها برای علی^{علیہ السلام} ثابت می‌شود.

۳- علی^{علیہ السلام} قرآن را عرضه کرد، ولی دستگاه حاکم شده بر خلافت، آنرا پذیرفت، و این امر به عنوان یک حجت

گفته ابن‌سیرین را یا باید بر غفلت و بی‌اطلاعی او از این ماجرا حمل کنیم که این امر بسیار بعید است، یا اینکه بگوییم او این قضیه را فراموش کرده است که این نیز بعید است، یا بر این حمل کنیم که اساساً ابن‌سیرین چنین طلبی نداشته است و این بخش ساختگی می‌باشد، تا شاید قضیه مصحف را امری ساده نشان دهند که به راحتی می‌توان به آن دست یافت و در نتیجه قضیه میراث امامت را بی‌معنا جلوه دهند یا اینکه می‌خواهد بهفهماند که این مصحف اکنون مجهول المکان است و معلوم نیست که اکنون هم وجود خارجی داشته باشد.

۸- از میان منابعی که ذکر کردیم، روایات **المصاحف** ابن ابی‌داود سجستانی در سردرگمی خاصی به سر می‌برند.

او از یک سو در روایتی علی^{علیہ السلام} را اولین جمع‌کننده قرآن معرفی می‌کند و در روایتی دیگر ابوبکر را و از سوی دیگر روایتی می‌آورد و سالم مولی ابی حذیفه را اولین جمع‌کننده قرآن می‌نامد.^{۱۷۰}

وجود این روایات معارض اگرچه سر در گمی نویسنده را نشان می‌دهد،

۱۷۰. سیوطی، پیشین، ص۲۰۴..

خدائیلله و آنکه همیشه از اول تا آخر با پیامبر بوده و تمام آیات قرآن و وحی‌های بر پیامبر را از زبان خودش شنیده و حفظ کرده و با املای پیامبر او می‌نگاشته است.

۷- با بررسی روایات مصحف به این نتیجه می‌رسیم که این مصحف هیچ‌گونه مغایرتی در شیوه ترتیب با قرآن موجود فعلى ندارد^{۱۷۱} - برخلاف روایاتی که ترتیب موجود در مصحف را بر حسب نزول می‌دانند، ما چنین برداشتی نداریم - و حتی الفاظ آن با قرآن موجود هماهنگی دارد؛ بدینسان تهمت و شباهه کسانی که (بخصوص برخی از اهل سنت همچون وهابی‌ها) اعتقاد دارند، شیعیان قائل به تحریف قرآن هستند، دفع می‌شود. و اضافات آن مصحف تنها نکات تفسیری بوده و در حواشی و جدای از متن اصلی قرآن قرار داشته است.

سخن پایانی

بعد از بررسی روایات اهل سنت درباره مصحف امام علی علیه السلام موارد ذیل آشکار شد:

اولاًً این روایات اگرچه کم و کلی

تمامی بر آنان محسوب می‌شود.

۴- عدم پذیرش مصحف بدین دلیل بوده که حاشیه‌اش تفسیرها و تأویل‌ها و نیز شأن نزول‌هایی را دربر داشته که پرده از برخی چهره‌ها و انگیزه‌ها بر می‌داشته و راههای حق و باطل را به خوبی نشان می‌داده است.

۵- اگرچه مصحف امام علی علیه السلام پذیرفته نشد و در دسترس همگان نتوانست قرار بگیرد، با ارث گذاشتن این گنجینه علمی برای اهل بیت علیه السلام و استفاده آنان از این گنجینه تفسیری به این نتیجه می‌رسیم که مكتب اهل بیت علیه السلام غنی‌ترین مكتب در بین مکاتب موجود در اسلام است و پیروان این مكتب نه تنها در ورطه بدعت و خروج از اسلام قرار ندارند، بلکه حتی از دیگر فرقه‌های مسلمانان هدایت یافته‌تر و برحق می‌باشند.

۶- اثبات چنین مصحفی شباهه ایجاد تحریف در قرآن بعد از رحلت رسول خدا علیه السلام را از بین می‌برد. این تکاپوی حضرت در جمع قرآن بلا فاصله بعد از رحلت پیامبر اکرم نشان از این دارد که آخرين منشور هدایتی بشر، یعنی قرآن بدون هیچ تحریف و تغییری گردآوری و حفظ شده و به دست ما رسیده است؛ آن هم به دست عالم‌ترین صحابه رسول

- بیروت، ۱۴۱۴ق.
۵. ابن ندیم، محمد بن اسحاق، *الفهرست*، ترجمه محمدرضا تجدد، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۶ش.
۶. ابوالیه، محمود، *اضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث*، چاپ پنجم، بیروت، مؤسسه الأعلمی للطبعات، بی تا.
۷. العاملی، اکرم برکات، *حقيقة مصحف فاطمة عند الشیعه*، چاپ دوم، بیروت، دارالصفوه، ۱۴۲۵ق.
۸. ایازی، محمدعلی، کاوشنی در جمع قرآن، رشت، کتاب میین، ۱۳۷۸ش.
۹. ———، *مصحف امام علی*، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۰ش.
۱۰. حسکانی، عیبدالله، *شواهد التنزيل*، محمدباقر بهبودی، تهران، مؤسسه الطبع والنشر، ۱۴۱۰ق.
۱۱. رشاد، علی اکبر، *دانشنامه امام علی*، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۸۰ش.
۱۲. زمخشیری، محمود بن عمر، *اساس البلاغه*، تحقیق عبدالرحیم بن محمود، بیروت، دارالبیروت، ۱۴۱۲ق.
۱۳. سجستانی، ابن ابی داود، *المصاحف*، بیروت، دار الكتب العلمیه، ۱۴۰۵ق.
۱۴. سیوطی، الاتقان فی علوم القرآن، مهدی حائری قزوینی، تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۶ش.
۱۵. صبحی صالح، *مباحث فی علوم القرآن*، چاپ دهم، بیروت، دارالعلم للملایین، ۱۹۷۷م.
۱۶. قمی، علی بن ابراهیم، *تفسیر القمی*، قم،

هستند، در اصل وجود مصحف و ویژگی های کلی آن هم صدا با روایات شیعه می باشند.

ثانیاً در برخی موارد اشکالات و نقدهایی بر آنها وارد است و تمام مفاد آنها پذیرفته نیست؛ چنان که در این مقاله سعی کردیم تا موارد اشکال را با توجه به روایات صحیح و کامل شیعه جبران کرده، تصحیح نماییم.

ثالثاً در این بررسی پی بردم که برخی از منابع اهل سنت قابل اعتمادترند و بدون تعصب و غرض ورزی روایات را نقل می کنند و در این قضیه با تعصب و غرض ورزی، اخبار این موضوع را تحریف کرده‌اند یا اصلاً صورت مسئله را پاک کرده و اقوال متضاد دیگری گفته‌اند. همچنین اهداف و علل این تعصبات و اقوال متضاد را یادآور شدیم.

منابع

۱. ابن شهرآشوب، *مناقب آل ابی طالب*، چاپ دوم، بیروت، دارالا ضوء، ۱۴۱۲ق.
۲. ابن فارس، احمد، *معجم مقاييس اللげ*، قم، دفتر تبلیغات حوزه علمیه قم، ۱۴۰۴ق.
۳. هلالی، سلیم بن قیس، سلیم، کتاب سلیم بن قیس هلالی، بیروت، بی تا.
۴. ابن مکرم، محمد، *لسان العرب*، چاپ سوم،

- دارالكتب للطباعة و النشر، ١٤٠٤ق.
١٧. کلینی، محمد بن یعقوب، اصول کائی، تحقیق علی‌اکبر غفاری، چاپ پنجم، تهران، دارالكتب الاسلامیه، ۱۳۸۴ش.
١٨. مجلسی، محمدباقر، بحار الانوار، چاپ سوم، بیروت، وفاء، ۱٤٠٣ق.
١٩. مظلومی، رجب‌علی، پژوهشی پیرامون آخرين کتاب الهی (سرگذشت قرآن)، بی‌جا، آفاق، ۱۳۶۰ش.
٢٠. معرفت، محمد‌هادی، التمهید، قم، ۱۳۷۸ش.
٢١. مؤدب، سیدرضا، روش‌های تفسیر قرآن، قم، دانشگاه قم، ۱۳۸۵ش.
٢٢. موسوی مبلغ، سید محمد حسین، «مصحف امام علی از منظر قرآن‌پژوهان»، فصلنامه مشکوکة، شماره ٦٨ و ٦٩، پاییز و زمستان ١٣٧٩، ص ١١-٣٣.
٢٣. ناصحیان، علی‌اصغر، علوم قرآنی در گفتار مخصوصان ﷺ، پیان‌نامه کارشناسی ارشد، مشهد، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، ۱۳۷۹ش.
٢٤. نکونام، جعفر، پژوهشی در مصحف امام علی علیه السلام، رشت، کتاب مبین، ۱۳۸۲ش.
٢٥. واقدی، محمد بن سعد، طبقات، ترجمه مهدی دامغانی، تهران، نشر نو، ۱۳۶۹ش.
٢٦. یعقوبی، احمدبن ابی‌یعقوب، تاریخ یعقوبی، تصحیح و تحقیق محمدابراهیم آیتی، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲ش.