

مجله‌ی مطالعات ایرانی

دانشکده‌ی ادبیات و علوم انسانی

دانشگاه شهید باهنر کرمان

سال نهم، شماره‌ی هفدهم، بهار ۱۳۸۹

دریای پارس و متون تفسیری قرآن*

دکتر رحمان مشتاق مهر

دانشیار دانشگاه تربیت معلم آذربایجان

چکیده

تفسیر قرآن کریم، در کنار منابع تاریخی و جغرافیایی، از نخستین سده‌های دوره‌ی اسلامی نام دریای پارس را در خود حفظ کرده و بر انتساب و تعلق تاریخی آن به ایران و ایرانیان صحّه گذاشته است. ذکر نام دریای پارس در تفاسیر قرآن، علاوه بر اینکه به مثابه‌ی سندی تاریخی عمل می‌کند، به دریای پارس وجهه‌ای قدسی و مینوی می‌دهد؛ چرا که آمدن آن در مطابقی متون تفسیری، سرنوشت و حیات آن را با کتاب مقدس مسلمانان در سراسر جهان پیوند می‌زند و آن را از محدوده‌ی توجه و مطالعه‌ی تاریخنگاران و جغرافیدانان در می‌آورد و در معرض تأمل و مورد مراجعه‌ی تمام مسلمانان قرار می‌دهد.

در ذیل حدائق‌ل چهار مورد از آیات قرآن (آیه‌ی ۶۰ از سوره‌ی کهف، آیه‌ی ۶۳ از سوره‌ی الشعراء، آیه‌ی ۶۱ از سوره‌ی النمل و آیه‌ی ۱۹ از سوره‌ی الرحمن) در بیشتر تفاسیر نام دریای پارس به تنها یا به همراه دریای روم (مدیترانه) ذکر شده است که برای مورد دوم تنها یک شاهد پیدا کرده ایم، ولی شواهد موارد دیگر بسیار متعدد و متنوع است.

در این مقاله ضمن نقل موارد مندرج در متون تفسیری، بر اهمیت دینی و معنوی این امر، تأکید واژ آن به عنوان تاج افتخاری یاد شده است که تا وقتی قرآن هست، بر تارک خلیج فارس خواهد درخشید.

واژگان کلیدی

دریای پارس، خلیج فارس، تفسیر، تفاسیر فارسی، کهف، شعراء، رحمن، نمل.

* تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۸۸/۴/۲۱ تاریخ پذیرش نهایی مقاله: ۱۳۸۸/۱۲/۱۵

نشانی پست الکترونیک نویسنده:

۱- مقدمه

دریای پارس یا خلیج فارس ، بیش از آن که یک نام جغرافیایی و ناحیه‌ای سرزمینی باشد ، یکی از نمادهای عینی و بر جسته‌ی ملّی ماست ؛ از این رو تحقیق در سابقه‌ی تاریخی و باستان شناختی یا حدود جغرافیایی آن ، بیش از آن که وظیفه ای علمی و مختص تاریخنگاران و جغرافیدانان باشد ، مسئولیتی ملّی است و هر محققی در هر کدام از رشته‌های علوم و هنر و ادبیات ، در هر کجا ایران که باشد ، در کنار پژوهش‌های تخصصی و جلدی‌اش ، گوشی چشمی نیز به خلیج فارس و مسایل و مباحث مربوط بدان دارد . در اینکه نام دریای پارس به زبان‌های گوناگون در اسناد تاریخی و جغرافیایی دنیاً باستان ثبت شده و جایی برای انکار اصالت و هویت ایرانی آن باقی نگذاشته است ، جای تردیدی نیست ؛ آنچه در این نوشتة مورد تحقیق قرار گرفته ، جستجوی نام و یاد دریای پارس در متون مقدمه‌س تفسیری است . حضور نام دریای پارس در تفاسیر قرآن ، ضمن آن که موید اصالت تاریخی نام و نسبت دیرینه‌ی آن به کشور ایران است ، مبنی نوعی وجهی قدسی و جنبه‌ی مینوی و معنوی برای آن نیز هست ؛ چرا که متون تفسیری در عین حال که به دوره‌های گوناگون تاریخی بعد از اسلام منسوب اند ، برحول محور شمع هدایت قرآن گرد آمده و برای تبیین و توضیح حقایق آسمانی آن تألیف شده‌اند ؛ ازین رومحتوای آن‌ها به نوعی با عوالم قدسی و معنوی پیوند خورده و صبغه‌ی ایمانی و اعتقادی پیدا کرده است و برای مسلمانان بیش از مستندات تاریخی و جغرافیایی اعتبار و مقبولیت و اهمیت دارد .

نکته‌ی دیگر آن است که مفسران قرآن ، نکات و نظریه‌های تفسیری خود را غالباً از صحابه‌ی پیامبر (ص) یا تابعین آنها و یا ائمه‌ی معصومین (ع) نقل کرده‌اند ؛ بدیهی است که سر این رشته نیز در نهایت به شخص پیامبر (ص) یا علی (ع) یا اصحاب بسیار نزدیک آن حضرت می‌رسد و همین ، جنبه‌ی قدسی و روحانی آن‌ها را دو چندان می‌کند . آنچه مثلاً در این مورد خاص در تفاسیر آمده است ، غالباً مستند به اقوال حسن بصری یا مجاهد و قتاده است که هر کدام از آن‌ها نیز به نوبه‌ی^(۱) خود از ابن عباس یا یکی از صحابه‌ی مرتبط با رسول اکرم (ص) نقل قول کرده‌اند . از طرف دیگر ، هیچ کاربرد معنی داری در میان تفاسیر دراستعمال نام دریای پارس وجود ندارد که بدان رنگ تعصب مذهبی یا ملّی بدهد . در تفاسیر مورد مراجعه‌ی ما ، متون تفسیری فارسی به همان اندازه نام دریای پارس را به کاربرده‌اند که متون عربی

ترجمه‌ی عربی آن، یعنی «بحرالفارس» را و در میان تفاسیر اهل سنت و شیعی نیز تفاوت معنی داری نیست.

۲- مواضع قرآنی ذکر نام دریای پارس

آیات قرآنی ای که موجب پیداشدن نام دریای پارس در متون تفسیری شده اند، آیات ذیل اند:

- ۱- آیه‌ی ۶۰ از سوره‌ی الکهف (۱۸)
- ۲- آیه‌ی ۶۳ از سوره‌ی الشعراء (۲۶)
- ۳- آیه‌ی ۶۱ از سوره‌ی النمل (۲۷)
- ۴- آیه‌ی ۱۹ از سوره‌ی الرحمن (۵۵)
- ۵- آیه‌ی ۶۰ از سوره‌ی کهف

متن آیه چنین است: و اذ قالَ موسى لفتِيُّ لَا يَرْجُحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقْبًا. (و یاد کن هنگامی را که موسی به جوان همراه خود گفت: دست بردار نیستم تا به محل برخورد دو دریا برسم؛ هر چند سال‌های سال سیر کنم؛ ترجمه‌ی فولادوند) مرحوم علامه طباطبائی در تفسیر این آیه و آیات بعد از آن گفته اند: در این آیات داستان موسی و برخوردش را در^(۲) مجمع البحرين با آن عالمی که تأویل حوادث می‌دانست، برای رسول خدا(ص) تذکر می‌دهد.

درباره‌ی آن جوانی که همراه موسی علیه السلام بوده، بعضی گفته‌اند وصی او یوشع بن نون بوده و این معنا را روایات هم تأیید می‌کند. اما عالمی که موسی دیدارش کرد، اسمش به طوری که در روایات آمده، خضریکی از انبیای معاصر موسی بوده است. درباره‌ی اینکه مجمع البحرين کجاست، بعضی گفته‌اند: منتهی‌الیه دریای روم (مدیترانه) از ناحیه‌ی مشرق و منتهی‌الیه خلیج فارس از ناحیه‌ی غربی است که بنابراین، مقصود از مجمع البحرين آن قسمت از زمین است که به یک اعتبار در آخر شرقی مدیترانه و به اعتبار دیگر در آخر غربی خلیج فارس قرار دارد و به نوعی مجاز آن را محل اجتماع دو دریا خوانده‌اند (المیزان، ج ۱۳، صص ۵۷۲ تا ۵۷۵). در کتاب "لسان التنزیل" از مؤلفی مجھول که به صورت ترجمه‌ی لغات قرآنی تنظیم شده، و به قول مصحح دانشمند آن به قرن چهار یا پنج منسوب است، در ترجمه‌ی ترکیب "مجمع البحرين" آمده است: "آن‌جا که دریای روم و فارس به هم می‌پیوندند" (لسان التنزیل، ۱۳۶۲، ص ۱۳۸).

در تفسیر فارسی "تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم" از ابو المظفر شاهفور بن طاهر بن محمد اسفراینی در گذشته به سال ۴۷۱ که از قدیم ترین متون تفسیری فارسی است، در ذیل آیه‌ی ۶۰ از سوره‌ی کهف چنین آمده است: "پس موسی علیه السلام برفت با یوشع بن نون و گفت: اگرمرا چندین سال می‌باید رفت، بازنگردم تا آنگاه که به جای وی رسم و می‌رفتد تا بدان صخره رسیدند، به نزدیک مجمع البحرين، بحر فارس و روم، آنجا که سوی مشرق است و اندر آن سفر زاد ایشان پاره‌ای نان بود و ماهی شورو و آنجا صخره بود، به نزدیک مجمع البحرين چشم‌های بود که آن را ماء الحیوة خوانندی؛ هر جانوری که باز آمدی، زنده شدی از پس آن که روح از وی جدا شده بودی؛ چون روح و خنکی آن آب^(۳) بدان ماهی رسید، زنده شد و رفت در دریا" (تاج التراجم، ۱۳۷۴، ج ۳، ص ۱۳۲۳). ابو بکر عتیق نیشابوری نیز در تفسیر خود معروف به سور آبادی، مجمع البحرين را «فراهم رسیدن جای دو دریا؛ دریای پارس و دریای روم» تفسیر کرده است (تفسیر سور آبادی، ۱۳۸۱، ج ۲، ص ۱۴۳۶). رشید الدین میبدی نیز در تفسیر عرفانی خود که گسترش یافته‌ی تفسیر شفاهی خواجه عبدالله انصاری است، قبل از برداشت‌های عرفانی خود در التوبه الثالثه، مجمع البحرين را به "حيث يلتقي بحر فارس و بحر الروم" تفسیر کرده است (کشف الاسرار، ۱۳۵۷، ج ۵، ص ۷۱۷).

در تفسیر نسفی که ترجمه‌ای کهنه به فارسی موزون و مسجع از قرآن کریم است و به لحاظ نکات تفسیری اش از حد ترجمه فراتر رفته و صورت تفسیر به خود گرفته است واز امام ابو حفص نجم الدین عمر بن محمد نسفی در گذشته به سال ۵۳۸ هـ ق است، مجمع البحرين، جای گرد آمدن دو دریای پارس و روم معنی شده است: "لا بَرَحُ حَتَّى أَبْلَغَ مَجْمِعَ الْبَحْرَيْنِ؛ جَدَانِشُومَ از سیر معلوم تا نرسم به جای گرد آمدن دو دریا: دریای پارس و دریای روم" (تفسیر نسفی، ۱۳۶۲، ج ۱، ص ۵۶۵).

در تفسیر "المُحرَرُ الْوَجِيز" از قاضی ابو محمد عبد الحق اندلسی متوفی در ۵۴۶ مجمع البحرين به "مجتمع بحر فارس و بحر الروم" و در تفسیر کشاف زمخشri (۴۶۷-۵۳۸) از پیشوایان معتزله واز مفسران صاحب نام اهل سنت به «ملتقی بحری فارس و الروم ممّا يلى المشرق» تفسیر شده است (المحرر الوجيز، ۱۴۱۳هـ. ق، ج ۳، ص ۵۲۷؛ الكشاف، ۱۴۱۵هـ. ق، ج ۲، ص ۷۰۳).

امین الدین ابوعلی الفضل بن الحسن الطبرسی (۴۶۸-۵۴۸)، بزرگ‌ترین مفسر شیعی نیز در دو تفسیر مهم خود جوامع الجامع و مجمع البيان فی تفسیر القرآن از آیه‌ی "لا ابرح حتی ابلغ مجمع البحرين" چنین تفسیری به دست داده است: "لا ازالُ امضى ولا سلُك طريقاً^(۴) آخرَ حتی ابلغ ملتقى البحرين ؛ بحر فارس و بحر الروم و ممّا يلى المغارب بحر الروم و ممّا يلى المشرق بحر فارس" (مجمع البيان، ج ۵ و ۶، ص ۷۴۱ و جوامع الجامع، ج ۲، ص ۳۷۱).

در تفسیر معتبر شیعی ابوالفتوح رازی (م ۵۵۲ هـ ق) موسوم به روض الجنان و روض الجنان به نقل از قتاده (م ۱۱۷ هـ ق) از مشاهیر تابعان واز مفسران مکتب تفسیری عراق، مجمع البحرين «دریای پارس و روم ؛ آنجا که جانب مشرق است»، تفسیر شده است (روض الجنان، ج ۱۳، ص ۶).

تفسیری که تاکنون از آن‌ها نام بردیم، غالباً به قرن ششم هجری و قبل از آن مربوط می‌شدند. در تفاسیر دوره‌های بعدی نیز مخصوصاً به پیروی از مفسران معتبر پیشین، مجمع البحرين به ملتقاتی دو دریای پارس و روم تفسیر شده است؛ از جمله‌ی آن‌هاست:

منهج الصادقين فی الزام المخاطبين از ملا فتح الله کاشانی (م ۹۸۸ هـ ق)، ج ۵، ص ۳۶۵، و کنز الدقايق و بحر الغرائب از محمد بن رضا قمی مشهدی (۱۴۱۱ هـ ق، ج ۸، ص ۱۰۰) والصافی از ملام محسن فیض کاشانی (۱۳۷۴ هـ ق، ج ۳، ص ۲۴۸) و چنانکه در آغاز این قسمت آورده شد، علامه‌ی طباطبائی نیز این نظر را با تأیید نقل کرده‌اند.

۲-۲-آیه‌ی ۶۳ سوره‌ی الشعرا (۲۶)

متن آیه‌ی قرآن با ترجمه‌ی استاد محمد مهدی فولادوند چنین است: «فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرقٍ كَالْطَّوْدِ الْعَظِيمِ» پس به موسی وحی کردیم: «بَا عَصَى خُودَ بِرَأْيِنْ دَرِيَا بِزَنْ». تا از هم شکافت، و هر پاره‌ای همچون کوهی سترگ بود.

در آیات پیش از این، از خروج بنی اسرائیل از مصر و تعقیب آنان توسط فرعونیان سخن رفته است و در این آیه به رسیدن هدایت و نجات الهی اشاره می‌کند. مرحوم علامه‌ی طباطبائی بدون اینکه در تطبیق "البحر" موجود در آیه با مکان جغرافیایی خاصی، سخن بگوید به تفسیر^(۵) فحوای کلی آیات پرداخته است: [دریا شکافت] و هر قطعه‌ی جدا شده‌ی از آن مانند پاره کوه عظیم بود. پس موسی

داخل کف دریا شد و بنی اسرائیل هم با وی روانه شدند ... ما دریا را همچنان جدای از هم نگه داشتیم تا موسی و همراهانش از آن گذشتند و سپس، فرعون و قومش را که در وسط دو قطعه آب قرار گرفته بودند، با وصل کردن آب‌ها به یکدیگر غرق نمودیم (المیزان، ج ۱۵، ص ۴۱۲). بیشتر تفاسیر سابق الذکر در تفسیر کلمه "البحر"، به ذکر مطلق دریا اکتفا کرده اند (از جمله: سورآبادی ج ۳، ص ۱۷۳۲، ابو الفتوح رازی ج ۱۴، ۳۲۰، جوامع الجامع ج ۳، ص ۱۵۹، الصافی ج ۴، ص ۳۸) یا آن را به دریای نیل یا قلزم (دریای سرخ) تفسیر کرده اند (از جمله: مجمع البیان ج ۷ و ۸، ص ۳۰۰، کشف الاسرار ج ۷، ص ۱۰۸). واين با زمينه‌ی تاریخي داستان موسی و فرعون انطباق ييشتری دارد و معلوم است که سکوت مفسران درباره مصدقاق "البحر" نيز به دليل وضوح آن و انطباق قطعی آن با رود نیل است که به دليل عظمت و وسعتش، از آن به دریا تعیير شده است؛ اما در يكى از تفاسير فارسي درذيل تفسير اين آيه، دریای پارس را به عنوان يكى از مصاديق احتمالي "البحر" دانسته و آن را چنین تفسير نموده است: «موسی عليه السلام گفت: إنَّ مَعِي رَبٌّ سَيِّهْدِينِي، خَلَدَاهُ مِنْ يَارِمْنَ اَسْتَ . آخر او مرا راه نماید. آن گاه ایزد تعالی ابری سیاه بر سر فرعونیان پیدا آورد که جهان بر ایشان تاریک شد و پنداشت که شب آمد و قوم موسی در روشنی روز بمانند و براندند تا به کناره‌ی دریا رسیدند. بعضی گفتند که آن رود نیل بود و بعضی گفتند که دریای قلزم بود و بعضی گفتند که آن دریای پارس بود در عرض چهار فرسنگ.

موسی عليه السلام به فرمان ایزد تعالی، عصا بر روى آب زد تا دوازده کوچه پیدا آمد همه خشک و اسباط بنی اسرائیل از آن‌ها گذشتند که هیچ کس از ایشان نمی‌نمی دید. (بصائر یمنی، ج ۱، ص ۶۹).

۲-۳- آیه‌ی ۶۱، سوره‌ی نمل (۲۷)

متن آیه و ترجمه‌ی استاد فولادوند از آن چنین است: «أَمَّنْ جَعَلَ الارضَ قرارًا و جعلَ^(۶) خلَّا لَهَا انهارًا و جعلَ لَهَا رَوَاسِيًّا و جعلَ بَيْنَ البحرين حاجزًا أَللَّهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ اكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ؛ [آیا شریکانی که می پندارند بهتر است] یا آن کسی که زمین را قرار گاهی ساخت و در آن رودها پدید آورد و برای آن، کوه‌ها را مانند لنگر قرار داد، و میان دو دریا بربخی گذاشت؟ آیا معبودی با خداست؟ [نه] بلکه بیشترشان نمی دانند.» عبارت مورد نظر از آیه، جمله‌ی "جعل بين البحرين حاجزاً" است که شادروان علامه‌ی طباطبایی بدون ذکر مصدقاق برای دو دریای

مذکور، به بیان مقصود کلی از آیات پرداخته‌اند: "آیا کسی که ... بین دو دریا حاجز نهاد تا آب‌های آن دو به هم مخلوط نگردند، بهتر است یا آن شریک‌ها که می‌پرستید؟" (المیزان ج ۱۵، ص ۵۹۴).

در تفاسیر متعددی از قرآن، به فارسی یا عربی، در تفسیر "البحرين" از دریای روم و دریای پارس یاد شده است.

در تفسیر قرآن مجید معروف به تفسیر کمبریج که مصحح دانشمند آن، تاریخ تأثیش را از نیمه‌ی اول قرن پنجم هجری متجاوز نمی‌داند، آیه‌ی مورد نظر چنین تفسیر شده است: "وَكَرِدْ مِيَانْ دُوْ دَرِيَا ، دَرِيَايِيْ آسَمَانْ وَدَرِيَايِيْ زَمِينْ بازْ دَارَنَدَه اَيِّ، كَه هَرْ دُو رَا اَز يَكْدِيْگَرْ بازْمِيْ دَارَدْ وَنِيزْ گَفَتَه اَنَدْ كَه دَرِيَايِيْ پَارَسْ وَدَرِيَايِيْ رَومِ. (تفسیر قرآن مجید، ج ۱، ص ۳۶۷).

قول اخیر را مؤلف تفسیر سور آبادی نیز متذکر شده است و ضمن آوردن نام دو دریا، حاجز میان دو را عبارت از جزیره العرب دانسته تا موقعیت جغرافیایی آن دو دریا را دقیق تر ذکر کرده باشد: «وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزاً؛ وَكَرِدْ مِيَانْ دُوْ دَرِيَا بَنَدِي بازْ دَارَنَدَه؛ گَفَتَه اَنَدْ حَاجِزاً؛ جَزِيرَةَ الْعَرَبَ كَه مِيَانْ دَرِيَايِيْ پَارَسْ وَدَرِيَايِيْ رَومِ اَسَتِ.» (سور آبادی، چاپ مرحوم سعیدی سیرجانی، ج ۳، ص ۱۷۸۴ و عکس نسخه‌ی خطی مکتوب به سال ۵۲۳ هـ. ق ۱۳۴۵، ص ۱۴۰).

در کشف الاسرار "البحرين" به دو دریای شورو و شیرین یا دو دریای پارس و روم و دردو^(۷) تفسیر متأخر (منهج الصادقین و کنز الدقايق) به خلیج فارس و خلیج روم تعبیر شده است: «وَ گَرَدَنِيدْ مِيَانْ دُوْ دَرِيَايِيْ عَذَبْ وَ مَالَحْ خَلِيجَ فَارَسْ وَ خَلِيجَ رَومِ، مَانِعِي کَه بَه جَهَتِ آن بَا يَكْدِيْگَرْ مُخْتَلَطْ نَشَونَدْ(منهج الصادقین، ج ۷، ص ۴۷، کنز الدقايق، ج ۹، ص ۵۸۰). آخرین مورد از حضور نام دریای پارس در تفاسیر قرآن از جهت ترتیب سوره‌های قرآن، مربوط به سوره‌ی الرحمن است.

۴-۲- آیه‌ی ۱۹ و ۲۰ از سوره‌ی الرحمن (۵۵)

متن آیه با ترجمه‌ی استاد فولادوند چنین است: «مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُما بَرْزَخٌ لَا يَغِيَانٌ؛ دُوْ دَرِيَا رَا بَه گُونَه اَيِّ رَوَانَ كَرَدْ کَه بَا هَمْ بَرْخُورَدْ كَنَتَدْ؛ مِيَانْ آن دَوْحَدَّ فَاصَلَى اَسَتْ کَه بَه هَمْ تَجَاوزَ نَمِيْ كَنَتَدْ.»

مرحوم علامه‌ی طباطبائی با استناد به آیه‌ی ۱۲ از سوره‌ی فاطر (۳۵) که در آن از دو دریای شیرین (عذب فرات) و شور (ملح اجاج) - که در عین حال هر دو مفیدند - سخن رفته است، فرموده‌اند: «قابل قبول ترین تفسیری که درباره‌ی این

دو آبیه کرده‌اند، این است که مراد به دو دریا، دو دریای معین نیست، بلکه دو نوع دریاست: یکی شور که قریب سه چهارم کره زمین را در خود فرو برد و یکی هم دریاهای شیرین است که خدای تعالی آن را در زیرزمین ذخیره کرده و به صورت چشمه‌ها از زمین می‌جوشد و نهرهای بزرگ را تشکیل می‌دهد و مجدد به دریاهای می‌ریزد. این دو جو دریا یعنی دریاهای روی زمین و دریاهای داخل زمین همواره به هم اتصال دارند...» (المیزان، ج ۱۹، ص ۱۹۸). در بیشتر تفاسیر گذشته هم مراد از این دو دریا را دریای شور و شیرین گرفته‌اند ولی در کتاب آن به مثابه یک نظریه‌ی تفسیری نقلی، همچنان از دریای پارس و دریای روم سخن گفته‌اند. در تفسیر کمبریج که به قرن چهارم یا پنجم تعلق دارد، چنین آمده است: «رحمان آن است که دو دریا یافرید و بفرستاد؛ یکی دریای خوش و یکی دریای شور و طلخ؛ یلتقیان، این هر دو دریا یکدیگر را پیش می‌آیند و با یکدیگر^(۱) همی نیامیزند. بینهما برزخ لا یبغیان؛ میان دریای شور و دریای خوش بازدارنده‌ای است به قدرت خدای جل جلاله که این آب با آن آب نیامیزد و مزه‌ی یکدیگر نگیرد. حسن بصری گوید که این دو دریا یکی دریای پارس است و یکی دریای روم است. برزخ آن زمین است که میان این دریاست و آن دریای دیگر.» (تفسیر کمبریج، ج ۲، ص ۳۲۸).

همچنان که قبل گفته شد، استناد نظر اخیر به حسن بصری، قدمت آن را تا قرن اوّل هجری و روزگار صحابه عقب می‌برد و به لحاظ اشتهر حسن بصری به پارسایی و درستکاری و آگاهی نزدیک او از سنت نبوی، جنبه‌ی قدسی و اعتبار معنوی نظر اخیر مخصوصاً ذکر نام دریای پارس به نقل از وی تقویت می‌شود (دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۹۳۴).

ابو بکر عتیق نیشابوری نیز با طرفداری از این تفسیر، برای حضور نام دریای پارس در تفسیر خود مجال دیگری فراهم کرده است: «در هم گشاد دو دریا را تا فا هم می‌رسند. بینهما برزخ لا یبغیان؛ میان آن دو دریا، حجابی است که بر یکدیگر از حد درنگذرند و طعم یکدیگر بنگردانند.

گفته‌اند که این دو دریا، دریای پارس و روم است؛ فراهم می‌رسند و میان آن حجابی از قدرت بنهاده که کشتنی را و دست را حجاب نکند و چشم را، اما آب را حجاب کند تا در هم نیامیزد (تفسیر سورآبادی، ج ۴، ص ۲۴۹۶).

در دو تفسیر همزمان کشف الاسرار و روض الجنان نیز بدون استناد به مرجع قول، با فعل مجھول "البھرین" به دریای پارس و روم تفسیر شده است (کشف الاسرارج^۹، ص ۴۱۱؛ روض الجنان، ج ۱۸، ص ۲۵۳).

طبرسی در مجمع البیان این تفسیر از "البھرین" را به حسن بصری و قتاده، نسبت می‌دهد: «مرج البحرين یلتقیان بینهما بربخ لا یغیان؛ و قیل انهما بحر الفارس و بحر الروم عن الحسن و قتاده، فان آخر طرف هذا یَصلُّ باخر طرف ذلك و البربخ بینهما الجزائر» (مجمع البیان، ج ۹ و ۱۰، ص ۳۰۵^(۹)).

در میان تفاسیر متأخر صاحب منهج الصادقین نیز دو نظریه رادرهم جمع کرده و دریای شور و شیرین را عبارت از دو دریای پارس و روم دانسته است: «رها کرد و روان ساخت دو دریا را یکی شیرین و خوشمزه و دیگری شور و تلخ در حالتی که به یکدیگرمی رستد و سطوح آن‌ها به هم تماس می‌کنند و آن بحر فارس و روم است که در محیط به یکدیگر ملتقی می‌شوند (منهج الصادقین، ج ۹، ص ۱۲۱^(۱۰)).

۳- نتیجه

از آنچه گفته شد، معلوم می‌شود که :

- ۱ در حداقل چهار مورد از آیات قرآن کریم کلمه‌ی "البھر" یا یکی از مصادق‌های کلمه‌ی دوگانه‌ی "البھرین"، به دریای پارس تفسیر شده است.
- ۲ بدون اینکه در بحث صحّت یا سقم این تفسیرها وارد شویم، ذکر نام دریای پارس در ضمن قدیم ترین تفاسیر قرآن - اعمّ از عربی و فارسی - تا تفاسیر معاصر را متضمن اعتبار و وجهه ای قدسی و معنوی برای دریای پارس می‌دانیم.
- ۳ درست است که قدیم ترین این تفاسیر به قرن چهارم تعلق دارد، ولی ارجاع و استناد اقوال تفسیری مذکور به مفسران صدر اسلام مانند حسن بصری و قتاده و مجاهد، قدمت و در نتیجه، اصالت و قداست آن را مضاعف می‌کند.
- ۴ با در نظر گرفتن این حقیقت که کتب تفسیر قرآن تا زمانی که مسلمانان برای فهم قرآن بدانها رجوع می‌کنند، در دسترس مسلمانان در اقصان نقاط جهان قرار خواهد داشت، نام دریای پارس نیز همراه این تفاسیر دست به دست خواهد گشت و در ذهن و ضمیر و زبان هر مسلمانی جریان خواهد یافت و به لحاظ قداست و حرمت

این متون، هیچ دستی قادر به پاک کردن این سابقه و اصالت مبارک و مقدس نخواهد بود.

-۵- تنوع و تعدد متون تفسیری مورد مراجعه از جهت مذهب و اعتقاد مفسران و ملیّت و زبان و دوره‌های مختلف زندگی آنان، احتمال و شائبه‌ی هر گونه تعصّب و صبغه‌ی محلی و مذهبی را در تفاسیر مربوط از بین می‌برد.

-۶- با یاد آوری حضور نام دریای پارس در تفاسیر قرآن، دریای پارس و خلیج فارس به مثابه‌ی نماد مشترک ایران قبل از اسلام و ایران اسلامی تلقی خواهد شد و ایرانی مسلمان علاوه بر جنبه‌ی ملّی و ایرانی آن، به لحاظ وجهه‌ی مبنوی و قدسی آن بر خود خواهد باید.^(۱۱)

یادآشت‌ها

-۱- حسن بصری علاوه بر تبحیر در وعظ و اشتهار در پارسایی و درستکاری از مفسران بسیار دانشمند قرآن کریم و از استوانه‌های مدرسه‌ی تفسیر عراق و آگاه به سنت نبوی و احکام حلال و حرام بوده است. صاحبان صحاح سنت اهل سنت اورا ثقه دانسته واژاً و روایت کرده‌اند.

-۲- ازاو آثاری تحت عنوان تفسیر القرآن، رسالت فی فضل مکه و الاخلاص بر جای مانده است.

-۳- مجاهد بن جبر مکنی مکنی به ابی الحجاج (۲۱-۱۰۴ق) از مقریان و مفسران بزرگ عصر تابعین است. فرائت را از ابن عباس و عبدالله بن ابی لیلی آموخت و بر علی بن ابی طالب و ابی بن کعب عرضه داشت. باینکه شماراندگی از آرای تفسیری ابن عباس از او منقول است، ولی در میان شاگردانش موشق ترین شخص به شمار می‌آید. گویند مجاهد از نخستین کسانی بود که تا اندازه‌ای نظر و اجهاد خود را در تفسیر آیات قرآن راه داد. تفسیر مجاهد به چاپ رسیده است.

-۴- قتاده؛ ابوالخطاب قتاده بن دعامة سدوی (۱۱۷م) از مشاهیر تابعان و از مفسران مدرسه‌ی تفسیر قرآن است. صاحبان صحاح سنت اهل سنت از او روایت کرده و به روایتش احتجاج ورزیده‌اند. (مسعود انصاری، دانشنامه‌ی قرآن و قرآن پژوهی، به کوشش بهاء الدین خرمشاهی، ذیل مدخل‌های حسن بصری، مجاهد و قتاده).

کتابنامه

-۱- قرآن مجید، (۱۳۷۹)، ترجمه‌ی محمد مهدی فولادوند، تهران، دفتر مطالعات تاریخ و معارف اسلامی.

- ۲ ابوالملظر شاهفورین محمد اسفراینی (۱۳۷۴)، *تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم*، به تصحیح نجیب مایل هروی و علی اکبر الهی خراسانی، چاپ اول، تهران، دفتر میراث مکوب.
- ۳ معین الدین محمد بن محمود نیشابوری به تصحیح دکتر علی رواقی، (۱۳۵۹)، *تفسیر بصائر یمینی*، تهران ، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- ۴ امین الدین ابوعلی الفضل بن الحسن الطبرسی ، (۱۳۶۷)، *تفسیر جوامع الجامع*، مقدمه و تصحیح و تعلیقات از ابوالقاسم گرجی، تهران، مرکز مدیریت حوزه‌ی علمیه‌ی قم و موسسه‌ی انتشارات دانشگاه تهران.
- ۵ ابوبکر عتیق نیشابوری، (۱۳۸۱)، *تفسیر سورآبادی*، به تصحیح سعید سیرجانی ، تهران، فرهنگ نشر نو.
- ۶ ملا محسن فیض کاشانی، (۱۳۷۴) ، *تفسیر الصافی*، قم ، موسسه‌ی الهادی.
- ۷ ابوبکر عتیق سورآبادی (عکس نسخه‌ی مکتوب به سال ۵۲۳ هـق . محفوظ در کتابخانه‌ی دیوان هند ، لندن)، (۱۳۵۴)، *تفسیر قرآن کریم*، تهران ، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- ۸ *تفسیر قرآن مجید* (نسخه محفوظ در کتابخانه دانشگاه کمبریج معروف به تفسیر کمبریج)، (۱۳۴۹) ، به تصحیح دکتر جلال متینی ، تهران ، بنیاد فرهنگ ایران.
- ۹ علامه‌ی شیخ محمد بن محمرضا قمی مشهدی، *تفسیر کنز الدقايق و بحر الغایب*، ۱۴۱۱ هـق. به تحقیق حسین درگاهی، تهران، انتشارات وزارت ارشاد اسلامی.
- ۱۰ ملا فتح الله کاشانی ، (۱۳۷۸)، *تفسیر کبیر منهج الصادقین*، به تصحیح مرحوم علامه‌ی شعرانی ، تهران ، انتشارات اسلامیه.
- ۱۱ علامه سید محمد حسین طباطبائی، (۱۳۶۷)، *تفسیر المیزان* (دوره‌ی ۲۳ جلدی)، ترجمه‌ی سید محمد باقر موسوی همدانی، تهران، بنیاد علمی و فکری علامه‌ی طباطبائی با همکاری مرکز نشر فرهنگی رجاء.
- ۱۲ امام ابوحفص نجم الدین عمر بن محمد نسفی، (۱۳۶۲)، *تفسیر نسفی(ترجمه‌ای کهن به فارسی موزون و مسجع به ضمیمه‌ی آیات قرآن)*، به تصحیح دکتر عزیزالله جوینی، تهران، بنیاد قرآن.
- ۱۳ بهاء الدین خرمشاهی، (۱۳۸۱)، *دانشنامه‌ی قرآن و قرآن پژوهی*، تهران، دوستان و ناهید.
- ۱۴ حسین بن علی بن محمد بن احمد خزاعی نیشابوری ، دکتر محمد جعفری‌احقی و دکتر محمد مهدی ناصح، (۱۳۷۵)، *روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن مشهور به تفسیر ابوالفتوح رازی* ، مشهد ، آستان قدس رضوی.
- ۱۵ امام ابی القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد زمخشri ، محمد عبدالسلام شاهین، (۱۴۱۵ هـ. ق)، *الکشاف عن حقایق غوامض التنزيل و عيون الاقاويل فی وجوه التاویل*، بیروت ، دارالکتب العلمیه.

- ١٦ ابوالفضل رشید الدین مبیدی، (١٣٥٧)، **کشف الاسرار وعدة الابرار** (معروف به تفسیر خواجه عبدالله انصاری)، به تصحیح و اهتمام علی اصغر حکمت، تهران، امیر کبیر.
- ١٧ مهدی محقق، (١٣٦٢)، **لسان التنزیل** (قرن چهارم و پنجم) از مولفی نامعلوم، تهران، مرکز انتشارات علمی و فرهنگی.
- ١٨ امین الدین ابو علی الفضل بن الحسن الطبرسی، (١٤٠٦ هـ.ق)، **مجمع البيان في تفسير القرآن**، بیروت، دارالمعرفة.
- ١٩ قاضی ابی محمد عبد الحق بن غالب بن عطیة اندلسی، (١٤١٣ هـ.ق)، المحرر الوجیز، تحقیق عبد الشافی محمد، بیروت، دارالکتب العلمیہ.