

الحج وتحقيق هدف الأنبياء (ع)



من الملاحظ لكل متأمل في النصوص الإسلامية أنها تربط تماماً بين الحج ومسيرة الأنبياء: وأهدافهم بشئى أنواع الربط. فنحن نجد هذه النصوص تصرّح - مثلاً - بأن الحج منسك قام به الأنبياء: فشكّل سنة لهم .

وجاء في الرواية عن الإمام الرضا(ع): «فإن قال: فلم جعل وقتها عشر ذي الحجة ولم يقدم ولم يؤخر؟ قبل: لأن الله تعالى أحب أن يُعبد بهذه العبادة في أيام التشريق، وكان أول ما حجّت لله الملائكة وطافت به في هذا الوقت، فجعله سنة ووقفاً إلى يوم القيامة. فأما النبيون: آدم، ونوح، وإبراهيم، وموسى، وعيسى، ومحمد صلى الله عليه وعليهم أجمعين، وغيرهم من الأنبياء(ع) إنّما حجّوا في هذا الوقت فجعلت سنة في أولادهم إلى يوم القيامة...» الحديث^(١).

وروى العياشي في تفسيره، عن الحلبي قال: سئل أبو عبد الله(ع) عن البيت أكان يُحجّ قبل أن يُبعث النبي(ص)؟ قال: «نعم، وتصديقه في القرآن قول شعيب(ع) حين قال لموسى(ع) حيث تزوج: (على أن تاجرني ثماني حجج)^(٢) ولم يقل: ثماني سنين، وأن آدم ونوح(ع) حجّوا، وسليمان بن داود(ع) قد حجّ البيت بالجن والإنس والطيور

والريح، وحجّ موسى (ع) على جبل أحر، يقول: لبيك لبيك، وأنه كما قال الله: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ﴾^(١٣) وقال: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾^(١٤)، وقال: ﴿أَنْ طَهَّرْنَا بَيْتَنَا لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾^(١٥)، وأن الله أنزل الحجر لآدم (ع) وكان البيت^(١٦).

وعن الباقر (ع) أنه قال: «إن الله وضع تحت العرش أربعة أساطين وسماه الضراح، ثم بعث ملائكة فأمرهم ببناء بيت في الأرض بجباله [ببنائه] وقدّره، فلما كان الطوفان رُفِعَ فكانت الأنبياء (ع) يحجّونه ولا يعلمون مكانه حتى بوأه الله لإبراهيم (ع) فأعلمه مكانه...»^(١٧)

وجاء في الخطبة (القاصعة) للإمام أمير المؤمنين (ع) قوله:

«وكلّما كانت البلوى والاختبار أعظم كانت المتوبة والجزاء أجزل، ألا ترون أن الله سبحانه اختبر الأولين من لدن آدم - صلوات الله عليه - إلى الآخرين من هذا العالم بأحجار لا تضر ولا تنفع، ولا تبصر ولا تسمع، فجعلها بيته الحرام الذي جعله للناس قياماً...»^(١٨) الخطبة.

وجاء عن الإمام الصادق (ع) قوله: «...وهذا بيت استعبد الله به خلقه ليختبر طاعتهم في إتيانه، فحتمهم على تعظيمه وزيارته، وقد جعله محل الأنبياء (ع) وقبلة للمصلين له...» الحديث^(١٩).

كما أن بعض النصوص تركّز على أن تسمية أماكنه مستقاة من حوادث جرت لبعض الأنبياء (ع).

فقد روى البرقي عن أبي عبد الله (ع) قال: «إن الله اصطفى آدم ونوحاً (عليهما السلام)، وهبطت حواء (عليها السلام) على المروة، وإثما سُميت المروة لأن المرأة هبطت عليها فقطع للجبل اسم من اسم المرأة...» الحديث^(٢٠).

وروى البرقي أيضاً عن معاوية قال: سألت أبا عبد الله (ع) عن عرفات لم سمي عرفات؟ فقال: «إن جبرئيل (ع) خرج بإبراهيم (ع) خصوصية يوم عرفة، فلما زالت

الشمس قال له جبرئيل (ع): يا إبراهيم، اعترف بذنك واعرف مناسكك، وقد عرفه ذلك فسميت عرفات لقول جبرئيل (ع): اعترف واعرف^(٢١).

ويعتبر أمير المؤمنين (ع) مواقف الحجّ مواقف للأنبياء (ع)، ويركّز في إحساس الحجاج أن يشعروا بأنهم يقفون مواقفهم فيقول:

«...واختار من خلقه سماعاً أجابوا إليه دعوته، وصدقوا كلمته، ووقفوا مواقف أنبيائه، وتشبهوا بملائكته المطيفين بعرشه...» الخطبة^(٢٢).

والأدعية التي يدعو بها الحاج تذكره بالأنبياء (ع) وهدفهم، وتدعوه للتسليم على جميع الأنبياء (ع) مع التركيز بسلام خاص على إبراهيم (ع).

وهناك نصوص كثيرة تتحدث عن حجّ هذا النبي أو ذاك، وقد رأينا بعض النصوص تربط البيت بآدم (ع).

منها: ما رواه الصدوق عن أبي عبد الله (ع) قال: «إن آدم (ع) هو الذي بنى البيت ووضع أساسه، وأول من كساه الشعر وأول من حجّ إليه، ثم كساه ثياب - بعد آدم (ع) - الأنطاع...» الحديث^(٢٣).

كما أن هناك نصوصاً كثيرة تتحدث عن حجّ موسى (ع)، منها:

ما رواه ابن عباس قال: مرّ رسول الله (ص) بوادي الأزرق فقال: «أي واد هذا؟» فقالوا: وادي الأزرق، قال: «كأني أنظر إلى موسى (ع) هابطاً من الثنية له جوار إلى الله بالتلبية»، ثم أتى على ثنية هرشي قال: «أي ثنية هذه؟» قالوا: ثنية هرشي، قال: «كأني أنظر إلى يونس بن متى (ع)، على ناقة حمراء جعدة، عليه جبة صوف، خطام ناقته خلية، وهو يلبي»^(٢٤).

وعن ابن عباس أيضاً: أنه (ص) قال: «أما موسى (ع) كأني أنظر إليه إذ الحدر في الوادي يلبي»^(٢٥).

إلا أن التركيز الرئيس يتم على ربط عملية الحجّ بشيخ الموحدين إبراهيم (ع)، حيث أكد القرآن الكريم ذلك بشي أنواع التعبير.

فهو - مثلاً - يتحدث عن امتحان إبراهيم (ع) بالكلمات الإلهية ويتبع ذلك بعملية

الربط، يقول تعالى:

﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنَّمَا جَعَلْتُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمَنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنْتَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ، وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾^(١٦٦).

ويقول تعالى: ﴿قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ، إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ، فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾^(١٦٧).

وإذا لاحظنا سورة الحج وجدناها تؤكد في مواضع عديدة صراع الخطئين: خطئ الحق وخطئ الباطل، كما تؤكد نصرة الله لخطئ الحق بعد أن تأذن للمؤمنين في قتال الكافرين، وبعد كل هذا ترد على الكافرين الذين يلحدون بظلم في بيت الله وتربط هذا البيت بإبراهيم (ع)، فنقول: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ، وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾^(١٦٨).

وفي ختام السورة يدعو لخطئ المؤمن للجهاد - حق الجهاد - وينفي المخرج عنه، ويعتبر ذلك ملته أبيهم إبراهيم (ع)، مذكراً للمسلمين بدورهم الحضاري كشاهد على الناس وبدور الرسول (ص) كشاهد عليهم. وهكذا يتم أروع ربط بين خطئ الأنبياء (ع) - وبالخصوص خطئ إبراهيم (ع) - وهذه الأمة المسلمة، فيقول تعالى في آخر سورة الحج: (وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ملته أياكم إبراهيم هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا ليكون الرسول شهيداً عليكم وتكونوا شهداء على الناس فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واعتصموا بالله هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير)^(١٦٩).

ولما كان الرسول الأعظم (ص) خاتم الأنبياء وأفضلهم فهو يمثل خطئهم خير تمثيل،

ولما كان الحج يعني - فيما يعني - التذكير بالرسول العظيم (ص) وأثاره وانطلاقه دعوته العالمية الإنسانية الكبرى، فإن الحج يمثل أروع عملية تذكير بسيرته صلى الله عليه وآله.

وقد جاء عن هشام بن الحكم، عن الصادق (ع) - وهو يذكر حكم الحج - قوله: «...ولتُعرف آثار رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتُعرف أخباره ويُذكر ولا يُنسى...»^(١٧٠).

إننا من خلال هذا الاستعراض ننتهي إلى الحقيقة المهمة القائلة: بأن الحج هو سنة الأنبياء (ع)، والمحقق هدفهم بكل وضوح، وهو سنة إبراهيم (ع) المؤدية لتركيز أهدافه الحضارية.

ولكن ما هي أهداف الأنبياء (ع)؟، وكيف يحققها الحج؟

إن القرآن الكريم أولاً يربط هدف الأنبياء (ع) بهدف الخلق الإنسانية عموماً وهو الوصول إلى أقصى درجات التكامل عبر الرقي في مدارج العبودية الكاملة لله تعالى. ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾^(١٧١).

فكلما تعمقت معاني العبودية في الوجود الإنساني تكامل وقرب من الكمال المطلق، وكل دعوات الأنبياء (ع) تتلخص في التعبيد لله تعالى، ولزوم صياغة الحياة كلها وفق أوامره جل وعلا، وقوله تبارك وتعالى: ﴿أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾^(١٧٢) يرددها كل الأنبياء (ع) دون استثناء. والدعوة للتوحيد هي روح كل كلماتهم عليهم الصلاة والسلام.

يقول تعالى: ﴿إِذْ جَاءَهُمُ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾^(١٧٣).

وروي عن رسول الله (ص) قوله:

«أفضل الأيام يوم عرفة، إذا وافق يوم الجمعة فهو أفضل من سبعين حجة من غير يوم الجمعة، وأفضل الدعاء دعاء يوم عرفة، وأفضل ما قلته أنا والنبئون من قبلي: لا إله إلا الله وحده لا شريك له»^(١٧٤).

وكلمة التوحيد هذه إنبات للحاكمية الإلهية في الحياة ونفي لكل معاني الطاغوت

والتجبر، ومن هنا أعلن القرآن الكريم: «أَنْ كُلَّ الْأَنْبِيَاءِ (ع) طَالِبُوا أَمَهُمْ بِأَمْرَيْنِ: (عبادة الله، واجتناب الطاغوت)، فقال جلّ وعلا: (ولقد بعثنا في كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت)»^(١٥).

وهكذا كانت حياتهم عليهم السلام عملاً على تحكيم شريعة الله في الأمم ومحاربة لكل مظاهر الأصنام والطاغوت.

إلا أن التجلي الرائع لهذا الهدف يبدو في حياة سيدنا إبراهيم (ع)، وربما كان الربط الشديد للحجّ به ناتجاً من هذا التجلي العظيم لمسألة تعبيد الأرض لله ومحاربة الأصنام والطاغوت بشتى مظاهره.

وقد تكرر ذكر إبراهيم (ع) في القرآن تسعاً وستين مرة، وفي ست وعشرين سورة، مع التركيز على الخصيصتين الرئيسيتين له وهما: توحيده، وصراعه ضد الطاغوت.

أما توحيده، فيسخر الحياة كلها بكل نواحيها لله جلّ وعلا إذ يقول: ﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾^(١٦).

وإذ يعلن: ﴿إِنَّ صَلَاتِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(١٧).

وإذ يعلن هو وابنه: ﴿رَبَّنَا ثَقَلَتْ عَلَيْنَا مِمَّا إِيَّاكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ، رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾^(١٨).

وهكذا كان شعاره الرائع: ﴿أَسَلْتُ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾^(١٩).

وفي مجال صراعه مع الكفر والكافرين يقف إبراهيم (ع) بطلاً توحيدياً لا يخشى في الله لومة لائم، ويصرخ بوجه غرود، ويجادل عبدة الكواكب، ويقارع الأصنام، حاملاً فأسه التاريخية، ساخراً من تلك الأصنام قائلاً: ﴿أَلَا تَأْكُلُونَ مَا لَكُمْ لَا تَنْطُقُونَ﴾^(٢٠).

ويعلن العداوة للمشركين والبراءة منهم:

﴿قَالَ أَقْرَأَيْتُمْ مَا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ، أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ الْأَقْدَمُونَ، فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ، الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ، وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ، وَإِذَا مَرَضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ، وَالَّذِي يُعِثُّنِي لِمُ مَّ يَحْيِينِ﴾^(٢١)، ويتبرأ حتى من أبيه عندما يتبين شركه، ويعلنها حرباً ضد الشرك قائلاً:

﴿إِنَّا بُرَاءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَخَدَّهٖ﴾^(٢٢).

وهكذا يشكّل إبراهيم (ع) الأسوة الحسنة لكل المؤمنين عبر التاريخ. فإيمانه يصل إلى حدّ اليقين، وتأمّله يستوعب الكون، ودعوته تتلخّص في التوحيد، وأساليبه في الدعوة متنوّعة، واهتمامه بتعميد البشرية لله يتجاوز عصره إلى كلّ العصور، وصراعه الفكري والعملي يشمل كلّ الأصنام، وهو في ذلك لا يخشى أحداً إلا الله تعالى.

وتضحياته في سبيل هدفه متوالية، وبالتالي فهو يمتلك كلّ الصفات الإنسانية العليا. يقول سبحانه وتعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظَلَّمُونَ فِيهَا شَيْئًا، وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾^(٢٣).

هكذا إذن ترتبط عملية الحجّ بأهداف الأنبياء (ع) وغاذهم القيادية خير ارتباط. وإذا شئنا أن نسير من هذه الأهداف الإجمالية إلى الخطوط التفصيلية استطعنا أن نشير إلى كلّ المخطوط التي تشكّل مجموعها: (الإسلام) بجوانبه. فهي إذن تعني:

(ألف) تركيز العقيدة الإلهية بكلّ مقتضياتها في نفوس أبناء البشر، وتعميق المفاهيم التي تحدّد مواقف الإنسان من الكون والحياة كلها، وإرجاع البشرية إلى فطرتها السليمة وتنمية هذه الفطرة.

(ب) بناء أبناء الإنسانية بناءً عاطفياً منسجماً مع العقيدة الإلهية الحقّة، ونداءات الفطرة الصافية.

(ج) إيصال التعاليم الإلهية البناءة إلى كلّ البشرية وإقامة الحجّة عليها.

(د) قيادة تجربة تطبيق الشريعة الإلهية، وصياغة المجتمع العابد لله والسائر نحو كماله بشكل منسجم، وإقامة القسط والعدل وإثارة دافئ العقول.

(هـ) مقارعة كلّ مظاهر الطاغوت والاستكبار، ونفي كلّ صورها المادية وكلّ قيودها الوهمية، وكلّ مطلقاتها الذهنية الكاذبة.

ولسنا بصدد استعراض الآيات القرآنية الكريمة التي تتعرّض بشكل متفرّق لهذه

الأهداف بالتفصيل، ولكن نلاحظ: الآيتين التاليتين كمثال لتلك الأهداف التفصيلية، إذ يقول تعالى:

﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ، قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَأَمَّا تُولُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ (٢٤).

وإذا عدنا إلى مناسك الحج نفسها وجدناها منسجمة تمام الانسجام مع ذلك الهدف الكبير: (عبادة الله واجتناب الطاغوت). إننا نجد لها عملية صُممت بشكل تنسجم فيها: الأفعال والأقوال، والمحرمات، والأسماء، والشرائط، والذكريات، والأمكنة والأزمنة، ومراسم العيد، وبالتالي جو القداسة والأمان المضمون من قبل المجتمع الإسلامي).

نعم، تنسجم فيها كل هذه العناصر مع الأهداف المذكورة، وهي أهداف الأنبياء (ع). فلنلاحظ إذن: كيف تشترك العناصر والمناسك في تأدية هذا الدور المهم:

أولاً، الأفعال:

والرئيسة منها كما يلي:

(ألف) الإحرام:

بملاحظة: طبيعة العمل من نزع ثياب الدنيا ولبس الجميع توبين طاهرين تصب في مشاعر المسلم الحاج معان كثيرة:

منها: الإخلاص لله تعالى ورفض كل المطلقات الوهمية، ونزع كل هوى، والتلبس بالحسنات.

ومنها: العودة إلى الفطرة ونفي العناصر الظاهرية المميزة بين أبناء الإنسانية الواحدة كاللباس. ويتأكد هذا المعنى بملاحظة: شرط عدم كون توبي الإحرام مخيطين، وعدم

ليس المرأة لزيبتها.

ومنها: تذكّر يوم القيامة.

(ب) الطواف:

ويوحى بعالم من المشاعر:

فمنها: التسامي الإنساني، حيث يجد الإنسان نفسه وهو يطوف حول البيت يشبهه بثلاثة الله المطيفين بعرشه، كما يعتبر أمير المؤمنين (ع) (٣٥). ولما كان العرش هو محور حركة الكون فإن الكعبة هي محور حركة الأرض إلى الله تعالى ... وهذا الشعور يؤدي إلى شعور آخر ملزم بالعمل على أن تكون الكعبة محور الحركة بالفعل ولا يتم ذلك إلا إذا انضمت كل الأرض إلى الإسلام الأصيل، وانتهى وجود طواغيت الشر، وأمنت الأرض بربها ودينها.

ومن تلك المشاعر - وتبعاً للشعور السابق - يولد عنصر التعلق بعالم الغيب الذي يجسده هذا اللقاء المقدس، وهذا الحجر المقدس، فيتم الإشباع المتوازن للحس والمعنى في الإنسان، وبذلك يتحقق أحد مقومات الشخصية المسلمة. قال تعالى: ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ﴾ (٣٦).

ومنها: تركيز وحدة الهدف والمسير، فإن الطواف يرمز إلى التحرك حول محور معين، والمحور هنا واحد وهو الكعبة، بينما تتعدّد محاور الكفر (الجمرات الثلاث).

ومنها: العمل الجاد لحفظ المحور الإسلامي الرئيس، وبالتالي كل علم يُرفع للإسلام، ويتأكد هذا بملاحظة: الروايات التي تحمل الكعبة (منار الإسلام) وحينئذ تنتفي كل معاني الخمول والخنوع للظالمين، والاستسلام للقوى العظمى، وتحل محلها معاني الثورة والتحرك التغييرى الواسع للمسلمين.

(ج) الصلاة ركعتين عند مقام إبراهيم (ع):

وهذا العمل في الواقع يوحى بالانضمام إلى العائلة الإبراهيمية والمسيرة الإبراهيمية عبر التاريخ. وعلى صعيد الصلة بالله فهو يحمل كل إيجابيات الصلاة الضخمة، بالإضافة إلى إيجابيات المكان، كما سيأتي الحديث عنها بعد هذا.

(د) السعي بين جبلي الصفا والمروة:

وفي السعي أيضاً أجمل الايماءات للشعور الإنساني، وربما كان أهمها بيان عناصر التحرك الإنساني الصحيح في نظر الإسلام وهي:

١ - الحركة المستمرة.

٢ - بذل الجهد والكد والكسح وتحمل الكبد، قال تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾^(٣٧).

٣ - التحرك بنية التقرب إلى الله.

٤ - التحرك ضمن حدود الله وعلى منهج الله.

٥ - متابعة مسيرة الصالحين، وتقليد الخطّ المؤمن، والتضحية في سبيل الهدف. وذلك

يبدو إذا لاحظنا أن العملية - كما في بعض الروايات - هي انعكاس لعملية تضحية كبرى قامت بها أم إسماعيل (ع) وهي تبحث عن ماء يروي ظمأ ولدها العزيز، وذلك بعد أن رضيت الاستسلام لأمر الله بالبقاء في أرض غير ذات زرع ولا ماء.

وتعتبر آخر: فإن القيام بهذا المنسك هو إعلان عن الانضمام إلى العائلة الإبراهيمية الذي يتم عند التقصير إشعاراً بكونه عضواً في عائلة التوحيد والتسليم الكبرى «مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمْ الْمُسْلِمِينَ»^(٣٨).

وهذا تصبُّ في مشاعر الإنسان الحاجُّ كلُّ معاني المقاومة للطواغيت الأرضية من أمثال: «الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ»^(٣٩)، والإصرار على تحمل الصعاب، وحتى حرارة نيران العدو الجبار في سبيل تحقيق الأهداف الكبرى وتحكيم شريعة الله في الأرض، وحينئذ يصبح المسلم أمةً كما كان إبراهيم (ع) أمة، وكما وصف الإمام الخميني (قدس سره) المرحوم آية الله البهشتي بأنه: كان أمةً لوحده؛ ذلك لأنه سلك طريق إبراهيم (ع). ولا بد هنا أن نشير إلى قول الإمام الصادق (ع) وهو يتحدث عن إحدى حكيم السعي فيقول:

«ما من بقعة أحب إلى الله من المسعى؛ لأنه يُذَلَّ فيه كلُّ جبار»^(٤٠).

نعم، تُذَلُّ الجبابرة، إذ تسعى حفاةً أو تشبه الحفاة، وليس عليها سوى ثوبين، وتُرْمَلُ

في بعض المسير، مما يكسر هيبتها وجلالها الزائفين.

(هـ) الوقوف بعرفة والمزدلفة:

ولا يكاد الإنسان يحصي سمو المعاني التي نصب في شعور الإنسان المسلم هناك ... حيث يقف كلُّ ممثلي الأرض على صعيد واحد، ولباس واحد، يقولون قولاً واحداً، ويشهدون موقفاً واحداً، كلُّ لحظة فيه مشروطة بقصد القربة.

وما يمكن أن نشير إليه من المعاني التي تصب في المسلم وعياً وعاطفة وسلوكاً وهي: وحدة الأمة المسلمة، وعظمة الإسلام الذي جمع كلَّ هذه الأقوام على صعيد واحد، وتذكر القيامة وعرضاتها، وبعد كلِّ ذلك: الشعور بالحياة الخالصة لله تعالى دون أن يشوبها طمع أو غش أو كذب أو ما إلى ذلك.

إن من يعي ذلك اليوم ينسى كلَّ شيء في وجوده إلا الله، وإذا كان كذلك فإنه يكون قد امتلك كلَّ شيء، وتذكر كلَّ شيء حتى نفسه، ولم يُعَدَّ في زمرة من «تسوا الله فأنسأهم أنفسهم»^(٤١).

(و) رمي الجمار:

وهي العملية الضخمة المحتوى والعظمة التأثير في المشاعر. إنها عملية رمي مجموعة من رموز الشيطان المتعددة؛ إشارة لتعدُّ سبل الشيطان وألعيه ووجوهه.

كلُّ صنوف الشيطان تُرمى بسبع، وكلُّ مظاهره تُرمى، والعملية واحدة من قبل كلِّ المسلمين. الشيطان يُرمى من قبل إبراهيم (ع) بمُصَيَّات فيرميه الركب المؤمن عبر التاريخ ويتبرأ منه في أروع عملية رمزية تعبر فيها الأمة المسلمة عن ذاتها بذلك.

فإذا كان الطواف يشكل أهم أبعاد شخصيتها فإن الرمي هو البعد الآخر. إنه لا يعني: التبري من أعداء الله (الطواغيت) فحسب، بل يعني: العمل على نفيهم من الأرض والقضاء عليهم ومهاجتهم تماماً، كما يعني: الوقوف بوجه الشيطان على الصعيد الفردي، والقضاء على مكانته، وسدَّ سبله، وقطع دابره ووساوسه.

ولتُرمي إذا كان الرمي يعني هذه المشاعر، فماذا يقول أولئك الذين تجرأوا فعبثوا عن الحج كعملية عبادة فردية، بعيدة عن الجوانب الاجتماعية والسياسية؟

(ز) الذبح والفداء:

وهذا بدوره يحمل أروع المعاني، كالتخلُّق بعنصر التضحية في سبيل الله. ولا ريب في أن التضحية في سبيل الله نفسها تقوي الإيمان بالله من جهة، وتزيد في الالتزام بالشرعية، وتفتح للشرع الإسلامي آفاق التطبيق في الأرض.

كذلك يثير الذبح في الإنسان عنصر المواساة والإطعام وخصوصاً ﴿في يوم ذي مسغبة﴾^(٤٢) فيسد بذلك جوعة الفقراء المحتاجين. وهذا المعنى إذا نقلناه إلى الصعيد الاجتماعي العام للمسلمين يعني: أن يتكافل المسلمون جميعاً على الصعيد الاقتصادي وبأبقي الصُّعد، فإذا كان هناك جائعٌ فالكلُّ عنه مسؤولون.

ولكن هل تساءلنا كم عدد الجائعين في المناطق الفقيرة من العالم: كإندونيسيا، وباكستان، وسيلان، والفلبين؟! وكيف بهنا ذوو الثروة من المسلمين بحياتهم وأمامهم هذا الواقع الصارخ، وهذا المنسك الصارخ أيضاً؟!.

(ح) الحلق والتقصير:

وهذا منسكٌ رائع المضمون أيضاً، يحمل معنى الإعلام بدخول الحاج في العائلة الإبراهيمية المسلمة الموحدة من جهة، ويتعاضد مع التاريخ الإسلامي، والركب الفاتح لمكة، الصانع لذلك المنعطف المهم للمسيرة.

وقد سئل الإمام الصادق (ع): كيف صار الحلق على الصلوة^(٤٣) وأجباً دون من قد حج؟ فقال:

«... ليصير بذلك موسماً بسمه الآمنين. ألا تسمع قول الله عز وجل: ﴿لَتَدْخُلَنَّ

الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ آمَنِينَ مُحْلِقِينَ رُؤُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ﴾^(٤٤)»^(٤٥).

فالصلوة يلحق ليعلن الانضمام، فإذا كرر الحج قصر ليؤكد ذلك.

هذا، وهناك معانٍ أخرى كالتطهير يشع بها هذا العمل العبادي الجليل.

وهكذا رأينا: كيف تتلاحم أعمال الحج في تركيبة رائمة لتؤدي الغرض الإنساني المطلوب. ولكن دعنا نلاحظ تناغمها مع العناصر الأخرى في تركيبة الحج ذات الهندسة الإلهية.

ثانياً. المحرمات:

ويقصد بها: محرمات الإحرام من جهة، وبعض المحرمات التي لا يجوز ارتكابها في الحرم. والمهم التركيز على المحرمات الأولى لنلاحظ أنها تترك مشاعر كبرى في وجود المسلم من خلال التزامه إياها:

منها: الشعور بلزوم مراقبة النفس

ذلك أن المسلم إذ يُحرم يدخل دخولاً خاصاً في حمى الله ومراقبته الشديدة، وحينئذ فعليه الانتباه الشديد والمراقبة الدقيقة، والامتناع المتواصل - بقصد القرية - عن محرمات كان عليه سابقاً أن يمتنع عنها ولو لم يقصد القرية، ومحرمات أخرى كانت عليه حلالاً في حياته العادية فاعتادها، ولكنه الآن في مقام آخر، فعليه الالتزام الدقيق، فيجب عليه أن لا يقتل هوام البدن فهي هنا في أمان، وأن لا يشم الطيب، وأن لا ينظر في المرأة، وأن لا يتدهن، وأن لا يلمس المرأة التي كانت عليه حلالاً قبل الإحرام، وأن لا يقلع شعرة من بدنه، وهكذا باقي المحرمات الأخرى.

وإن من يتأمل عملية الإحرام تأملاً عميقاً يدرك أن الإحرام تربية للمرء على مراقبة النفس بشدة، يعي حركة رجله فلا تطأ نباتاً، وحركة يده فلا تقتلع شعرة أو تقتل هامة، وحركة عينيه فلا تنظر في المرأة، وأنفه فلا يشم طيباً، وأذنه فلا تسمع ما لا يرضي الله، ولسانه فلا ينطق في رفث أو جدال أو فسوق في الحج، وميوله الجنسية فلا تدفعه لارتكاب ما يستجيب لها، وهكذا تحمّل حرارة الشمس والامتناع عن التطليل وغير ذلك.

ومنها: تربية عنصر الإرادة

فهذا الصيد في تناول الأيدي والرماح، ولكنه الأمر الإلهي بالامتناع. فالحرم حرم الله الآمن، إذ أنه المنطقة الآمنة الوحيدة في العالم من ممارسة الصيد، وما يحقق الإمتناع الجنسي الحلال متوافر ولكنه الأمر الإلهي بالامتناع.

والجميل في الأمر هنا: أن الامتناع يعني: الكبح المتواصل للنفس في كل آن، وعند ملاحظة اشتراطه بقصد القرية نكتشف مدى التأثير التربوي المتواصل الذي يتركه في

شعور المسلم الحاج، فهو في هذا شبيه بما يتركه الصوم من أثر. ومنها: التدرّب العملي على المنطق الحسن، واجتناب كل آفات اللسان وآثاره السيئة.

ومنها: التدرّب على حياة الزهد والقناعة بكل شيء في سبيل الله تعالى.

ثالثاً. الأقوال:

ويكاد لا يخلو عمل في الحج من أقوال يرددها الإنسان الحاج - وجوباً أو استحباباً - فتحقق له ما يلقنه معاني العمل أولاً، أو لتستغل الإقبال الروحي الذي وفّره العمل المرافق فتفرس في الشعور المعاني المطلوبة، فإنها حينئذ أوقع وأشدّ تأثيراً. وإلى جنب عمل الإحرام تأتي التلبية الواجبة، بكل ما تحمله من إحصاءات، إنها: (رمز التوحيد)، وبها (لبي المرسلون) كما جاء في بعض الروايات^(٤٦). وإيها الانسجام مع المقولة الكونية: (ائتيا طوعاً أو كرهاً قالنا آتينا طائعين)^(٤٧). ولذا تقول بعض الروايات:

«أحرم موسى (ع) من رملة مصر. قال: ومرّ بصفاح الروحاء مُحرمأ يقود ناقته بخظام من ليف، عليه عباءتان قطوائتان، يلتي وتجييه الجبال»^(٤٨).

وروي عن الإمام الباقر (ع) أنه قال:

«قال أمير المؤمنين (ع): ما من مهل يهل بالتلبية إلا أهلّ من عن يمينه من شيء إلى مقطع التراب، ومن على يساره إلى مقطع التراب، وقال له الملكان: أبشر يا عبد الله، وما يبشّر الله عبداً إلا بالجنة»^(٤٩).

إن المسلم إذ يلتي ليشعر:

١ - بأنه: أهلّ لكي يكون في عداد أولئك الذين أجابوا دعوة إبراهيم (ع) التاريخية، مما يدفعه كي ينظر إلى ارتباطه بالإسلام، كمهمة كبرى ألتيت تاريخياً على عاتقه كفرد من هذه الأمة التي حملت الأمانة. وأنّ عليه وعليها حمل هذه الأمانة بكلّ جدارة، فيطهر الأرض من أدناس النظم الوضعية الكافرة.

٢ - بأنه: يرتبط بحركة التوحيد الخالص الذي ينزه الله تعالى عن كل سخافات أهل الكتاب، وكلّ مفتريات المشركين، بكلّ ما يعنيه هذا الارتباط من تحكيم للتوحيد في كل شؤون الحياة، ونفي الآلهة الوهمية المصطنعة، والطواغيت الذين تحكّموا بالشعوب ورقابها ودمائها دونما إذن من الله تعالى بل طغياناً وكفراً.

٣ - بأنّ عليه أن يستجيب لكلّ نداء إصلاحي حقيقي ﴿الذين يستمعون القول فيتنبون أحسنه﴾^(٥٠)، مهما كان ذلك القول بعيداً عنه - زماناً أو مكاناً - وحينئذ فيلتي قبل كل شيء نداء الإسلام للعمل الصالح، ثمّ يتبع سبيل المؤمنين والقادة الصالحين، رافضاً لسبيل الطواغيت الكفرة والعملاء الخونة للأمة.

٤ - بأنه - وهو يلتي - ينسجم مع الكون كلّ، الذي يقوم على العدل والحقّ والقسط والميزان، ملتبياً نداء الله.

٥ - بأنه: يدخل بذلك عضواً في العائلة الإبراهيمية التوحيدية المسلمة، وجندياً في جيش الإسلام الطائف حول محور التوحيد والمحارب للشياطين الكبار والصغار، إلى غير ذلك من المشاعر.

هذا وإلى جانب عمل الطواف ودخول المسجد الحرام تأتي النصوص باستحباب أدعية وأنماط من السلام بخصوصها، تترك أثرها في شعور المسلم الحاج:

منها: أن يقول عند الانتهاء إلى باب المسجد:

«السلام عليك أيها النبيّ ورحمة الله وبركاته، بسم الله، وبالله، ومن الله، وما شاء الله، والسلام على أنبياء الله ورسله، والسلام على رسول الله (ص)، والسلام على إبراهيم، والحمد لله رب العالمين...»^(٥١).

ألا تلاحظ معي عزيزي القارئ ما تحمله هذه الكلمات من معانٍ تتضمّن الانسجام بعينه مع الأعمال، وهي الإيجاء بحكمة العمل؟! إنها تحمل معنى الحياة على اسم الله بكلّ شؤونها وبارادة الله، ومعنى التسليم لقادة الهدى في التاريخ، وفي طليعتهم الرسول الأكرم (ص) خير البشرية جماعاً، وإبراهيم (ع) شيخ الموحدين وأول المسلمين.

وهكذا ذكرت النصوص: أن الحاج ينبغي أن يقول عند دخول المسجد، رافعاً يديه، مستقبلاً بيت الله الحرام:

«اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فِي مَقَامِي هَذَا فِي أَوَّلِ مَنْاسِكِي أَنْ تَقْبَلَ تَوْبَتِي، وَأَنْ تَجَاوِزَ عَنِّي خَطِيئَتِي، وَتَضَعْ عَنِّي وَزْرِي. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَلَّغَنِي بَيْتَهُ الْحَرَامَ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْهَدُ أَنَّ هَذَا بَيْتَكَ الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلْتَهُ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا مَبَارَكًا وَهَدَى لِلْعَالَمِينَ. اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ، وَالْبَلَدُ بِلَدِّكَ، وَالْبَيْتُ بِبَيْتِكَ، جِئْتُكَ أَطْلُبُ رَحْمَتَكَ، وَأُؤَمِّدُ بِطَاعَتِكَ، مَطِيعًا لِأَمْرِكَ، رَاضِيًا بِقُدْرِكَ، أَسْأَلُكَ مَسْأَلَةَ الْمُضْطَرِّ إِلَيْكَ، الْخَائِفِ لِعُقُوبَتِكَ، اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ، وَاسْتَعْمِلْنِي بِطَاعَتِكَ وَمَرْضَاتِكَ»^(٥٢١).

والآن ألا تبدو في هذا النص كل معاني الأفعال وموجباتها: معنى التوبة، والعودة إلى الله، وتركية النفس، والشكر لله، ومعنى التذكير: بأن البيت مثابة للناس (وفي هذه الكلمة: «مثابة» معان كثيرة لا يبعد أن تكون مرادة جميعاً)، وأمن وبركة، وهدى للعالمين لكل الأرض، وكذا معاني الانشداد العبودي العاطفي بالله تعالى، وتلقين النفس بالطاعة عبر تقديم يد الولاء في هذا المشهد، وعبر التذكير بضعف الإنسان وخوفه من العقوبة وأمله بالرحمة، وأخيراً هذا الطلب الرائع: «واستعملني بطاعتك ومرضاتك»: ربِّ فاجعلني وسيلةً لتحقيق رضاك في الأرض.

وروي عن الإمام الباقر(ع) قال:

«إِذَا دَخَلْتَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ وَحَاذَيْتَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ فَقُلْ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. آمَنْتُ بِاللَّهِ، وَكَفَرْتُ بِالطَّاغُوتِ وَبِاللَّاتِ وَالْعَزَّى، وَبِعِبَادَةِ الشَّيْطَانِ، وَبِعِبَادَةِ كُلِّ نَسْتِ يُدْعَى مِنْ دُونِ اللَّهِ. ثُمَّ ادْنُ مِنَ الْحَجَرِ وَاسْتَلِمْهُ بِيَمِينِكَ ثُمَّ تَقُولُ: بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهِ أَكْبَرُ، اللَّهُمَّ أَمَانَتِي أَدَيْتَهَا، وَمِيثَاقِي تَعَاهَدْتَهُ، لِتَشْهَدَ لِي بِالْمَوْافَاةِ»^(٥٢٢).

وتكاد المعاني التي ذكرت في إيماءات عمل الطواف تتجلى في نص الدعاء هذا، إنها الشهادة بالوحدانية لله، والعبودية، والرسالة لمحمد(ص)، وتأكيده الإيمان بالطلق، والكفر

بالتواغيت واللآت والعزى، وعبادة الشيطان، وكل من هم على شاكلته الشيطان من الأرياب الوهمية التي تدعى من دون الله.

ثم هذا الدنو من الحجر الأسود لتقبيله يقترب بتذكير رائع. فالحجر الأسود نموذج حسي من عالم الغيب، مقدس رعا الأنبياء(ع) جميعاً، تفتح منه أبواب غيبية واسعة. هذا الحجر أمده له يدي لاؤذي ميثاق الله وأمانة الله التي أودعها في فطرتي، ولأعاهد الغيب من جديد على أن أعاهد ميثاق الله في كل مسيرتي الحياتية، وأتذكر مقتضيات هذا العهد في كل زمان ومكان وحالة، كل ذلك في إطار البسمة، بما تحمله من معان جمة، وذكر الله وتكبيره جلّ وعلا.

إنها ثورة الشاعر وطمانيتها بالله في آن واحد، وإته الإسلام يفرس في القلوب أصفى المعاني بعد أن يهتئ الأرضية المناسبة للتأثير.

وبعد ركعتي الطواف تأتي بعض الأدعية الموجهة، فحسب خبر قوي الإسناد عن الصادق(ع) قال:

«تَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ فِي دُبُرِ رَكْعَتِي طَوَافِ الْفَرِيضَةِ، تَقُولُ بَعْدَ التَّشَهُدِ: اللَّهُمَّ ارْحَمْنِي بِطَوَاعَتِي يُنَاكَ، وَطَوَاعَتِي رَسُولِكَ(ص). اللَّهُمَّ جَنِّبْنِي أَنْ أَتَعَدَّى حُدُودَكَ، وَاجْعَلْنِي مَن يَحِبُّكَ، وَيَحِبُّ رَسُولَكَ، وَمَلَائِكَتَكَ وَعِبَادَكَ الصَّالِحِينَ»^(٥٢٣).

وروي عبد الله بن جعفر في (قرب الإسناد) بسنده عن أحمد بن إسحاق، عن بكر بن محمد، قال:

خَرَجْتُ أَطُوفُ وَأَنَا إِلَى جَنْبِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ(ع) حَتَّى فَرَّغَ مِنْ طَوَافِهِ، ثُمَّ مَالَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ مَعَ رُكْنِ الْبَيْتِ وَالْحَجَرِ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ سَاجِدًا: «سَجِدُ وَجْهِي لَكَ تَعْبُدًا وَرَقًا، وَلَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ حَقًّا حَقًّا، الْأَوَّلُ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْآخِرُ بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ، وَهَذَا أَنَا ذَا بَيْنَ يَدَيْكَ، نَاصِبَتِي بِيَدِكَ، فَاعْفُرْ لِي إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذَّنْبَ الْعَظِيمَ غَيْرَكَ، فَاعْفُرْ لِي قَلْبِي مَقْرُؤًا بِذُنُوبِي عَلَى نَفْسِي، وَلَا يَدْفَعُ الذَّنْبَ الْعَظِيمَ غَيْرَكَ»، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَوَجَّهَهُ مِنَ الْبِكَاءِ كَأَنَّكَ غَمَسَ فِي الْمَاءِ»^(٥٢٤).

وهذه المعاني يقصر عن شرحها اللسان؛ لما فيها من جوانب العطاء والعظمة.

ويقترن عمل السعي ببعض الأقوال أيضاً، وقد روى بعض الاصحاب قال:

كنت وراء أبي الحسن موسى (ع) على الصفا - أو على المروة - وهو لا يزيد على حرفين: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حَسْنَ الظَّنِّ بِكَ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَصَدَقَ النِّيَّةَ فِي التَّوَكُّلِ عَلَيْكَ»^(٥٦).

وفي هاتين الكلمتين ما فيهما من معاني السعي في منهج الله، والتوكل عليه وحسن النية، والأمل بعبأته، والأمل هو دافع السعي.

أما الوقوف بعرفة فهو ربيع الدعاء، ويكاد الإنسان لا يدري عن أي قول فيه يتحدث، وإلى أي معنى فيه يشير؟

وقد جاءت عن الأئمة من أهل البيت (ع) الكثير من الأدعية في هذا الموقف.

ففي الرواية عن الإمام الصادق (ع) قال:

«وإنما تعجل الصلاة وتجمع بينهما لتفرغ نفسك للدعاء، فإنه يوم دعاء ومسألة، ثم تأتي الموقف عليك السكينة والوقار، فاحمد الله وهلله، وحمده وأثن عليه وكبره مائة مرة، واحمد مائة مرة، وسبحه مائة مرة، واقرأ: قل هو الله أحد مائة مرة، وتخبر نفسك من الدعاء ما أحببت، واجتهد فإنه يوم دعاء ومسألة، وتعوذ بالله من الشيطان الرجيم، فإن الشيطان لن يذهلك في مواطن قط أحب إليه من أن يذهلك في ذلك الوطن، وإياك أن تشتغل بالنظر إلى الناس، وأقبل قبل نفسك.

وليكن فيما تقوله: اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ فَلَا تَجْعَلَنِي مِنْ أَخِيْبِ وَفَدُكَ، وَارْحَمْ مَسِيرِي إِلَيْكَ مِنَ الْفَجِّ الْعَمِيقِ.

وليكن فيما تقول: اللَّهُمَّ رَبِّ الْمَشَاعِرِ كُلِّهَا فَكْ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ، وَأَوْسِعْ عَلَيَّ مِنْ رِزْقِكَ الْحَلَالِ، وَادْرَأْ عَنِّي شَرَّ فِسْقَةِ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ.

وتقول: اللَّهُمَّ لَا تَكْرَبْنِي، وَلَا تَخْذَعْنِي، وَلَا تَسْتَدْرِجْنِي.

وتقول: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ، وَمَنْكَ وَفَضْلِكَ، يَا أَسْمَعَ السَّامِعِينَ، وَيَا أَبْصَرَ النَّاطِرِينَ، وَيَا أَسْرَعَ الْحَاسِبِينَ، وَيَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدًا وَأَلَّ مُحَمَّدًا وَأَنْ تَفْعَلَ بِي (كَذَا وَكَذَا).

وليكن فيما تقول وأنت رافع رأسك إلى السماء:

اللَّهُمَّ حَاجَتِي إِلَيْكَ الَّتِي إِنِّي أَعْطَيْتَنِيهَا لَمْ يَضُرِّي مَا مَنَعْتَنِي، وَالَّتِي إِنِّي مَنَعْتَنِيهَا لَمْ يَنْفَعْنِي مَا أَعْطَيْتَنِي، أَسْأَلُكَ خِلاَصَ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ.

وليكن فيما تقول: اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ وَمَلِكُ يَدِكَ، نَاصِيَتِي بِيَدِكَ، وَأَجَلِي بِعِلْمِكَ، أَسْأَلُكَ أَنْ تُؤَقِّتَنِي لَمَّا يَرْضِيكَ عَنِّي، وَأَنْ تُسَلِّمَ مِنِّي مَنَاسِكِي الَّتِي أَرِيدُهَا خَلِيلِكَ إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ، وَدَلَّلْتَ عَلَيْهَا نَبِيَّكَ مُحَمَّدًا (ص).

وليكن فيما تقول:

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِمَّنْ رَضِيَتْ عَمَلُهُ، وَأَطَلَتْ عَمْرُهُ، وَأَحْيَيْتَهُ بَعْدَ الْمَوْتِ حَيَاةً طَيِّبَةً»^(٥٧).

وروي عن الإمام الحسين (ع) دعاؤه المعروف في يوم عرفة، وهو من أغنى الأدعية وأشدها تأثيراً في النفس، وهو دعاء طويل تقتبس منه هذه العبارة:

«اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي أَخْشَاكَ كَأَنِّي أُرَاكَ، وَأَسْعِدْنِي بِتَقْوَاكَ، وَلَا تُشَقِّقْنِي بِمَعْصِيَتِكَ، وَخَرِّ لِي فِي قَضَائِكَ، وَبَارِكْ لِي فِي قَدْرِكَ، حَتَّى لَا أَحِبَّ تَعْجِيلَ مَا أَخَّرْتَ وَلَا تَأْخِيرَ مَا عَجَّلْتَ. اللَّهُمَّ اجْعَلْ غِنَايَ فِي نَفْسِي، وَالْيَقِينَ فِي قَلْبِي، وَالْإِخْلَاصَ فِي عَمَلِي، وَالنُّورَ فِي بَصْرِي، وَالبَصِيرَةَ فِي دِينِي، وَمَتَّعْنِي بِجِوَارِحِي، وَاجْعَلْ سَمْعِي وَبَصْرِي الْوَارِثِينَ مِنِّي، وَانصُرْنِي عَلَيَّ مِنْ ظَلْمَنِي...»^(٥٨).

ولا أجدني هنا بحاجة لشرح معاني هذا المقطع الجليل، بل لا أستطيع ذلك في هذا المختصر.

أما الرمي فيقترن بالتكبير وهو يحمل المعنى الأساس للإسلام، أو فنقل: يكمل الصورة التي يؤدبها العمل. فالعمل يجسد مضمون: (لا إله)، والقول يؤكد منطوق: (إلا الله)، فما أجمل هذا الانسجام.

وهكذا نجد إلى جنب كل عمل قولاً يشترك معه في إعطاء الصورة الكاملة للمشاعر، وإغناء الشعور بما يحقق الهدف.

رابعاً، الشروط الشرعية:

وأكبر شرط أهمية في عملية الحج هو وجود قصد القرية في كل عمل يقوم به الحاج.

وماذا يعني هذا الشرط؟

إن التقرب هنا بلا ريب ليس مكانياً، فالله منزّه عن المكان، بل هو قرب معنوي. وهذا القرب المعنوي لا يمكن أن يصدق إن لم نتصور للإنسان مسيرة فطرية طبيعية يتم على أساسها تقدير مدى التكامل، وذلك بمقدار طيه هذه المسيرة، أو مدى النراجع على أساس خسارته الدرجات وانحطاطه طبق قياس الفطرة. وإذا أمكن للإنسان أن يصل إلى قاب قوسين أو أدنى فإن هناك أناساً انحطت بهم نفسيتهم فعادوا كالأنعام بل هم أضل.

فالمسيرة فطرية، والهدف هو الله الكامل المطلق، وهذا يعني: أن المسيرة لن تقف عند حد، ولن يصل يوم يُقال فيه: إنه الكمال فلا كمال بعده.

وهذا ما ابتليت به الماركسية، إذ وضعت حداً أعلى للسمو الاجتماعي، ثم صحت على قوانين الديالكتيك، وهي تنطفئ في هذا الحد الأعلى، فلا يبقى مسوغ أو أرضية أو عامل للتطور، وهكذا يقضي الديالكتيك على نفسه في هذا المنطق البشري القاصر. وعلى أي حال، فإن مسيرة التقرب إلى الله مستمرة دائماً، تستوعب أن يصوغ الإنسان حياته كلها وسيلةً للتقرب.

وقد روي أن النبي (ص) قال لأبي ذر:

«إن استطعت أن لا تأكل ولا تشرب إلا لله فافعل»^(٦١).

وفي رواية أخرى:

«يا أبا ذر، ليكن لك في كل شيء نية، حتى في النوم والاكل»^(٦٢).

ويقوم نظام العبادات بتربية هذه الخاصية في الشخصية المسلمة. ولا ريب في أن جوهر القرية إلى الله يهتدى لانفراس المفاهيم الصحيحة، وتأثير التربية في النفس الإنسانية. كما أن من الشروط في بعض المناسك: الطهارة من الحدث والخبث، مما يترك أثره

في تهيئة الأجواء المساعدة لنجاح عملية التربية.

ومنها: اشتراط عدم الغضب في كل ما يليس، وهو أيضاً يستلزم أموراً لها دخلها في تنظيم الوضع الاقتصادي السليم.

خامساً، الأزمنة والامكنة والذكريات الموحية:

وسفر الحج حافل بالذكريات الموحية التي يوحى بها الزمان والمكان، فيدع الإنسان الحاج يعيش في عالم قدسي، ويحلّق بروحه إلى آفاق أرحب في التاريخ. أمّا زمان الحج، فهو في العشرة الأولى تقريباً من ذي الحجة وإن كان يكمل بطليعة العشرة الثانية.

ولكن هل يرمز هذا إلى شيء؟

لقد أشارت إلى هذه العشر سورة الفجر، فقال تعالى: (والفجر وأكّال عشر والسّنع والوتر)^(٦٣)، حيث فسّرت «الليالي»: بالليالي العشر الأولى من ذي الحجة، كما فسّرت بغيرها أيضاً، وفسّر «الفجر»: بفجر يوم النحر^(٦٤).

وقد عبّرت آية أخرى عن أيام الحج بكونها: (أيام معلّومات)^(٦٥).

وقد روي عنه (ص) أنه قال:

«إن الله لا يحبّ العبادة مثلما يحبّها في العشر الأولى من ذي الحجة»^(٦٦).

ومن الأعمال المستحبّة في هذه الليالي: أن يصلي الإنسان ركعتين، يقرأ في كل ركعة بعد: (سورة الحمد) و (قل هو الله أحد)، الآية: ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَنَّمْنَاهَا بَعَشْرَ فَنَمِّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ﴾^{(٦٧)(٦٨)}.

ولعلّ الليالي العشر التي امتحن بها بنو إسرائيل قبل أن يأتيهم موسى (ع) بالألواح هي هذه الليالي. وعلى أي حال، فهي ليال شريفة مباركة كلّها تربية وامتحان، وربما ذكّرت بذلك الامتحان التاريخي لقوم موسى (ع)، وقد أقسم بهذه الليالي القرآن - على تفسير^(٦٩) - نظراً لعظمتها وأهميتها.

تم نفس اقتران هذا الزمان دائماً بعملية الحج، ووقوع اليوم المبارك (يوم عرفة) فيه، ووجود الكثير من المستحبات في هذا الزمان، كل ذلك يعطي هذه الفترة قداسة وقدرة على فتح آفاق النفس، ووفرة الأرضية الصالحة للتربية الإنسانية.

أما من حيث الأمكنة فحدث ولا حرج، فكل حجارة في مكة المكرمة والمدينة المنورة - بالتبع - تتبثك عن تاريخ وذكريات حمة تشد الإنسان بأروع ذكريات ثلاث: الأولى: ذكرى العائلة الإبراهيمية المضحية المسلمة:

فهنا مقام إبراهيم (ع)، وهنا حجر إسماعيل (ع)، وهناك مسعى أم إسماعيل (عليها السلام)، وها هنا محل رمي الشيطان، وهناك محل الفداء، وهنا زمزم بئر البركة الإبراهيمية.

وعندما يطالع الحاج هذه الصحف التاريخية يقرأ كل معاني الفداء والإخلاص والإسلام والتضحية، وترسم في خُلدِه صورة:

* الشيخ العجوز الذي رُزق ولدًا بعد يأس وهو يترك الولد وأمه في صحراء غير ذات زرع عند بيت الله المحرم امتثالاً لأمر الله.

* والأم الواهية المستسلمة للأمر وهي تبحث عما بروي ظمأ الرضيع بين جبلين فلا تجد شيئاً وتتفجر زمزم تحت قدمي الطفل.

* والولد الشاب القوي الذي يخبره والده: بأن الله يأمره أن يستسلم لسكين الذبح بيد والده، فيقول بكل ثبات:

﴿يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾^(٦٨)

كل هذه الذكريات تتجلى للحاج فتملاً مشاعره بعمان لا تُنسى، تترك آثارها - إن كان واعياً - على كل حياته.

الثانية: ذكرى تاريخ البيت العتيق:

على يد آدم (ع) أبي البشرية يُبنى البيت العتيق ليتعبد فيه ... ويظل محصور التاريخ المشرق، ويُجدد بناؤه على يد إبراهيم وإسماعيل (ع)، ويأتي التجديد الثالث في عصر

الرسول الأعظم (ص) ليضع الرسول الأمين (ص) الحجر الأسود بيده في مكانه المعين. إن البيت - والحال هذه - يشكل محور التوحيد في الأرض والتاريخ، كما يشكل حلقة الوصل بين الفترات النبوية في التاريخ، وهو بالتالي يحكي جهاد عبادة الله الصالحين وطوافهم به.

وما أجل تعبیر الإمام أمير المؤمنين (ع)، وهو يعمل على تربية مشاعر الطائفتين بالبيت، إذ يقول:

«واختار من خلقه سمعاً أجابوا إليه دعوته، وصدقوا كلمته، ووقفوا مواقف أنبيائه، وتشبهوا بملائكته المطيفين بعرشه...»^(٦٩)

فهم يشعرون حساً بأنهم: يضعون أقدامهم حيث وضع الأنبياء (ع) أقدامهم وفي ذلك شعورٌ بالارتباط بالمسيرة المؤمنة عبر التاريخ، وشعورٌ بحمل الأمانة التي حملها الأنبياء (ع) نفسها، وشعورٌ بالامتداد التاريخي العريق لهذا الوجود الإنساني في الحاضر. الذكرى الثالثة: ذكرى انطلاقة الإسلام من هذه الأرض الطاهرة المقدسة.

فكل نقطة من مكة إلى المدينة تحكي حادثة وتفصح عن: انطلاقة الجماعة المسلمة، وثورتها بوجه الكفر والشرك والطاغوت، وثباتها وعذابها وهجرتها، وعن نزول القرآن الكريم في هذه الديار، وعن التطبيق الإسلامي له، وعن جهاد المسلمين المتواصل بعد الهجرة. عشرات الحروب والغزوات خاضها المسلمون في عشر سنين كلها عذابٌ مقدس والمُجمل في سبيل العقيدة العظمى.

والواقع أن الأماكن الموحية كثيرة كثيرة، وكما قلنا: فإن كل قطعة تحمل ذكريات وذكريات لها أثرها في رقد شعور المسلم بما يترك أعظم الأثر في تصورات وعواطفه.

سادساً: العيد:

والعيد الإسلامي لا يأتي إلا بعد عملية عبادية تربية كبرى للإنسانية. فعيد الفطر يأتي بعد عملية الصوم المرئية للإنسانية، وعيد الأضحى يأتي بعد عملية المحس المرئية لها.

والعيد يجعل معاني كبيرة في المفهوم الإسلامي، إنه:
يوم الفرحة بالانتصار على نوازغ النفس والشيطان، ويوم العودة إلى الفطرة
الأصيلة، ويوم انتصار التضحية والدم على الطاغوت والشيطان، ويوم تسلّم جوائز الله
بعد قضاء شهر في ضيافته أو أيام في حرّمه.
وهو يوم التوبة، والتطهير، والزكاة: زكاة التطهير، وزكاة التنمية، وهو عيد
الإحساس بآلام الفقراء وأطفالهم ومواساتهم، ومشاركتهم آلامهم.

الهوامش:

- ١- عبون أخبار الرضا (ع) ٢: ١١٨/١، وعنه في البحار ٩٦: ٤٢/٢٤.
- ٢- القصص: ٢٧.
- ٣- آل عمران: ٩٦.
- ٤- البقرة: ١٢٧.
- ٥- البقرة: ١٢٥.
- ٦- تفسير العياشي ١: ٧٩/٩٩، وعنه في البحار ٩٦: ٤١/٦٤.
- ٧- بحار الأنوار ٩٦: ٤٧/٦٥، نقلاً عن خط الشهيد الثاني الذي نقله عن الراوندي.
- ٨- نهج البلاغة: ٢٩٢/المخطبة: ١٩٢.
- ٩- أمالي الصدوق: ٤/٤٩٤، وعنه في البحار ٩٦: ١/٢٩.
- ١٠- المحاسن: ١١٠/٣٣٦.
- ١١- المصدر المقتضب: ٣٣٥-٣٣٦/١٠٩.
- ١٢- نهج البلاغة: ٤٥/المخطبة: ١.
- ١٣- من لا يحضره الفقيه ٢: ١٥٢/٦٦٣.
- ١٤- سنن البيهقي ٥: ٤٢.
- ١٥- صحيح البخاري ٢: ٥٦٣/١٤٨٠.
- ١٦- البقرة: ١٢٤-١٢٥.
- ١٧- آل عمران: ٩٥-٩٧.
- ١٨- الحج: ٢٦-٢٧.
- ١٩- الحج: ٧٨.

- ٢٠- غلال الشرائع: ٦/٤٠٦، وعنه في البحار ٩٦: ٩/٢٣.
- ٢١- الذاريات: ٥٦.
- ٢٢- المؤمنون: ٣٢.
- ٢٣- فصلت: ١٤.
- ٢٤- جمع الفوائد ١: ٢٤٩.
- ٢٥- النحل: ٣٦.
- ٢٦- الأنعام: ٧٩.
- ٢٧- الأنعام: ١٦٢.
- ٢٨- البقرة: ١٢٧-١٢٨.
- ٢٩- البقرة: ١٢١.
- ٣٠- الصافات: ٩١-٩٢.
- ٣١- الشعراء: ٧٥-٨١.
- ٣٢- الممتحنة: ٤.
- ٣٣- النساء: ١٢٤-١٢٥.
- ٣٤- الأعراف: ١٥٧-١٥٨.
- ٣٥- قال أمير المؤمنين (ع): « وفرض عليكم حج بيته الحرام الذي جعله قبلة للأنام - إلى أن قال: - واختار من خلقه سماعاً أجابوا إليه دعوته، وصدقوا كلمته، ووقفوا مواقف أنبيائه وتشبهوا بملابته المطيبين بعرضه... » (خطبة، راجع: نهج البلاغة: ٤٥/المخطبة: ١).
- ٣٦- البقرة: ٣.
- ٣٧- البلد: ٤.
- ٣٨- الحج: ٧٨.
- ٣٩- البقرة: ٢٥٨.
- ٤٠- الكافي ٤: ٤٢٤/٣، وعنه في الرسائل ٤٦٧: ١٣/١٨٢٢٣.
- ٤١- الحشر: ١٩.
- ٤٢- البلد: ١٤.
- ٤٣- الصلوة: تعني الحج لأول مرة.
- ٤٤- سورة الفتح: ٢٧.
- ٤٥- من لا يحضره الفقيه ٢: ١٥٤/٦٦٨، وعنه في الرسائل ١٤: ٢٢٥/١٩٠٥٠.

- ٤٦- روى عن أبي عبد الله (ع) أنه قال: «التلبية أن تقول: لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك لبيك ... إلى أن قال: وأعلم أنه لا بد لك من التلبيات الأربعة التي كُنَّ في أول الكلام، وهي الفريضة وهي التوحيد، وبها تلى الرسولون ... الحديث. راجع: التهذيب ٥: ٩١ - ٩٢ / ٣٠٠.
- ٤٧- فصلت: ١١.
- ٤٨- الكافي ٤: ٢١٣ / ٥.
- ٤٩- من لا يحضره الفقيه ٢: ١٢٢ / ٥٥٣، وعنه في الوسائل ١٢: ٣٧٨ - ٣٧٩ / ١٦٥٥٩.
- ٥٠- الزمزم: ١٨.
- ٥١- الكافي ٤: ٤٠١ / ١، وعنه في الوسائل ١٣: ٢٠٤ / ١٧٥٧٢.
- ٥٢- الكافي ٤: ٤٠٢ / ٢.
- ٥٣- المصدر نفسه ٤: ٤٠٣ - ٤٠٤ / ٣، وعنه في الوسائل ١٣: ٣١٥ / ١٧٨٢٩.
- ٥٤- التهذيب ٥: ١٤٣ / ٤٧٥، وعنه في الوسائل ١٣: ٤٣٩ / ١٨١٦٢.
- ٥٥- قرب الإسناد: ٣٩ - ٤٠ / ١٢٧، وعنه في الوسائل ١٣: ٤٣٩ - ٤٤٠ / ١٨١٦٣.
- ٥٦- الكافي ٤: ٤٣٣ / ٩، وعنه في الوسائل ١٣: ٤٨١ / ١٨٢٥٤.
- ٥٧- التهذيب ٥: ١٨٣ - ١٨٤ / ٦١١، وعنه في الوسائل ١٣: ٥٣٩ - ٥٤٠ / ١٨٢٩٤.
- ٥٨- الإقبال بالأعمال الحسنة ٢: ٧٨.
- ٥٩- لم نثر عليه في المصادر الموجودة بين أيدينا.
- ٦٠- بحار الأنوار ٧٤: ٣ / ٨٢، نقلًا عن مكارم الأخلاق للطبرسي: ٤٦٤.
- ٦١- الفجر: ١ - ٣.
- ٦٢- مجمع البيان للطبرسي ١٠: ٧٣٦.
- ٦٣- الحج: ٢٨.
- ٦٤- روى ابن طائس في (الإقبال) قال: روى أبو علي الحسن بن محمد بن إسماعيل في كتاب (عمل ذي الحجة) بإسناده (إلى رسول الله (ص)) قال: «ما من أيام العمل الصالح فيها أحسن إلى الله عز وجل من أيام العشر - يعني: عشر ذي الحجة...» الحديث. راجع: الإقبال ٢: ٣٤ - ٣٥.
- ٦٥- الأعراف: ١٤٢.
- ٦٦- الإقبال بالأعمال الحسنة ٢: ٣٥.
- ٦٧- مجمع البيان للطبرسي ١٠: ٧٣٦، عند تفسير قوله تعالى: (والفجر وليال عشر).
- ٦٨- الصائغ: ١٠٢.
- ٦٩- نهج البلاغة: ٤٥ / الخطبة: ١.